

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷九十三之二

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷九十三之二目錄

入聲

四質韻二



欽定四庫全書薈要卷一萬二千七百三十九

子部

御定佩文韻府卷九十三之二

入聲

四質韻二

筆

鄙密切泰蒙恬所造
爾雅曰不律謂之一

韻藻載筆

禮記史一士載言南史任昉傳昉尤長一頗慕傳
亮才思無窮當時王公表奏無不請焉北史序傳北朝

自魏以還南朝從宋以降運行迭變時俗汚隆代有守官臣職
遂良傳帝曰朕有不善卿必記耶對曰守道不如守官臣職

君舉必書宋史樂志螭堦聊一紀瑞軼唐虞謝朓始出尚書省

詩一陪旌榮駱賓王早秋出塞詩彩纓陪絃冕一偶璵璠宋

之問詩一儒林多歲月杜甫文宣王

廟學堂詩采詩倦跋涉一尚可記

絕筆

左傳注仲尼一于
獲麟宋史周必大傳

嘗建三忠堂于鄉謂歐陽文忠修揚忠襄邦又胡忠簡銓皆廬陵人必大生平所敬慕為文記之蓋一也范甯穀梁傳序先王之

道既弘麟感化而來應因事備而終篇故一一于斯年隋蕭后述志賦誠素志之難寫同一一于獲麟李白古風希聖如有立一一

于獲麟劉秉忠江邊樹詩江邊聖筆春秋胡傳天地造物化工

綠繞惜芳叢一一天真江眼中運其神春秋討賊一一寫

其意胡元範奉和太子納妃詩聖文飛一一天樂奏鈞天揚萬里

跋光堯御書歌漢庭多少失意人九原寸恨不作塵一朝翻入一一

一底昭回之刀筆史記蕭何世家何于秦時為一一吏又張釋之

光喚渠起傳秦任一一之吏吏爭以巫疾苛察相高又張

湯傳湯無寸尺之功起一一吏漢書賈誼傳俗吏之所務在於一

一筐篋後漢書劉盆子傳臘日大會酒未行其中一人出一一書

謁欲賀注古者記事於簡冊謬誤者以刀削而除之故曰一一晉

書賈充傳論諛諛陋質一一常材幸屬昌辰濫叨非據謝靈運文

愧微一一頤預遊止梁簡文帝荅徐摛詩全軀具臣一一小吏劉

潛薦士表頤涉書記彌闊一一楊炯詩風霜下一一軒蓋擁門閭

韓愈譴瘧鬼詩符師弄一丹墨交橫揮王安石詩曾於古圖見
髻髻已怪一非人間陸游詩儒冠未恨終自誤一最驚非素

科簪筆

史記滑稽傳西門豹為鄴令鄴苦為河伯娶婦至其時西
門豹往會之河上呼河伯婦至前顧謂三老巫祝父老曰

是女子不好煩大巫嫗入報河伯即使吏卒共抱大巫投之河中
有頃復投三弟子有頃復投三老西門豹一磬折嚮河立待良
久長老吏傍觀者皆驚恐漢書昌邑王傳佩玉環一持牘趨謁
注一一挿筆于首也晉書輿服志笏笏者有事則書之故常一一南
史劉杳傳周捨問杳尚書著紫荷囊相傳云挈囊竟何所出杳曰
張安世持橐一一韋昭張晏注並曰橐囊也一一以待顧問薛道

衡從駕幸晉陽詩方觀翠華反一一上
雲亭李嶠詩小臣濫一一無以頌唐風
下筆 漢書賈捐之傳君房

漢書東平王蒼傳有司奏遣蒼帝許之詔賜蒼曰念王久勞思得
還休欲署大鴻臚奏不忍一一顧授小黃門中心戀戀惻然不能
言又趙壹傳皇甫規謝壹書曰一一氣結汗流竟趾魏志陳思王
植傳年十歲餘誦讀詩論及辭賦數十萬言善屬文太祖嘗視其

文謂曰汝情人耶陳思王跪曰言出為論一成章顧當面試奈
何情人又劉劭傳弘農張伯英臨池學書池水盡黑一必為楷
則晉書應詹傳王澄使詹為掾詹一便成辭義壯烈北史游明
根傳肇于吏事斷決不逮主者諮呈反覆至于再三必窮其理然
後一一唐書李白傳張旭嗜酒每大醉呼叫狂走乃一一論衡聖
賢一一造文用意詳審白孔六帖胡楚寶善屬文敏甚必酒中然
後一一班固與弟超書傅武仲以能屬文為蘭臺令史一一不能
自休庾肩吾書品論抽絲散水定其一倚刀較尺驗于成字江
總詩一一成三賦傳觴對九秋何遜劉博士江丞同顧不值詩劉
侯務屬書江生勤一一岑參詩學富瞻清詞一一不能休杜甫丹
青引將軍一一開生面又詩**投筆**後漢書來歙傳蜀人使刺客刺
讀書破萬卷一一如有神歙未殊歙自書表一一抽刃而
絕又班超傳超家貧為官傭書嘗輟業一一歎曰大丈夫無他志
畧猶當效傅介子張騫立功異域以取封侯安能久事筆硯間乎
北史魏長賢傳僕之所懷未可一二為俗人道也一一而已夫復
何言駱賓王詩一一懷班業臨戎想召勛李商隱詩昔去驚一一

今來分挂冠劉希夷從軍行平生懷仗劍慷
慨即一陸游詩頗思一去走馬盤雲旂

手筆

後漢書趙壹傳報皇甫規書曰

忽一匹夫于德何損而遠辱一追路相尋誠足愧也又申屠蟠

傳募府初開特加殊禮優而不名申以吳志張紘傳注孔融

遺紘書曰前勞一多蒙書每舉篇見字欣然獨笑如復觀其人

也南史陸瓊傳諸官符及諸大一並勅付瓊又徐陵傳文宣之

時國家有大一必命陵草之唐書蘓頊傳頊與張說以文章顯

稱望畧等時號燕許大一陸雲與兄書今送君苗登臺賦為佳

一云復更定不知能愈之不李商隱韓碑詩古者世稱大一

此事不繫于職司曾鞏修御史臺記此大一雖非所克堪然義

不得辭沈彬山水圖詩須知一

舞筆

後漢書崔寔傳或矜名妬能恥策非已一奮辭以破其

義北史孫紹傳中正賣望于下里主

案一于上臺真偽混淆知而不糾

曲筆

後漢書臧洪傳答陳琳書曰晏嬰不降志于白

刃南史不一以求存北史游肇傳肇為廷尉時宣武嘗勅肇有

所降恕執而不從曰陛下自能恕之豈可令臣一一也劉孝綽書

短辭**紙筆**後漢書董祀妻傳祀妻琰字文姬蔡邕女也操嘗不暇彈述**紙筆**問琰曰聞夫人家先多墳籍猶能憶識之不今當

使吏就夫人寫之文姬曰妾聞男女之別禮不親授乞給**草維**命於是繕書送之魏志臧洪傳捐棄**草維**一無所答吳志闕

澤傳澤好學居貧無資嘗為人傭書以供**澤傳**所寫既畢誦讀亦遍晉書左思傳作三都賦締思十稔門庭藩溷皆著**澤傳**得一句

即書之荀悅漢紀序詔尚書給**即書**虎賁給書吏悅于是約集舊書撮序表志總為帝紀張謂詩野猿偷**即書**山鳥污圖書蕪軾曉

至巴河口詩留詩不**墨筆**魏志武帝紀注昔周公受已成之業高忍寫苦淚漬**墨筆**枕**墨筆**拱揖羣后商奄之勤不過二年

管子桓公令百官削方**管子**韓詩外傳周舍欲見趙簡子簡子使問之對曰願為誇誇之臣**管子**操牘伺君之過而日有記也月有

成也歲有效也東坡題跋畫有六法賦彩拂澹其一也工尤難之北齊技書圖本出國手止用**成也**歐陽修書**成也**不能下恍惚若

亡**援筆**魏志陳思王植傳時鄴銅雀臺新成太祖悉將諸子登臺使各為賦植**亡**立成可觀太祖甚異之晉書左貴嬪傳

離思賦曰——舒情涕淚增零又嵇含傳含——為文文不加點
北史盧思道傳宇文神舉令作露布——立成唐書王勃傳勃屬
文初不精思先磨墨數升則酣飲引被覆面卧及寤——成篇不
易一字時謂腹藁又皇甫湜傳裴度修福先寺將立碑求文于白
居易湜怒曰近捨湜而遠取居易請從此辭度謝之湜即請斗酒
飲酣——立就宋史五行志淳熙三年久雨孝宗出手詔決獄——
——而風起開霽陸機文賦游文章之林府嘉麗藻之彬彬慨投篇
而——聊宣之乎斯文傳咸紙賦若乃六親乖方離羣索居鱗鴻
附便——飛書寫情於萬里精思於一隅方干孫氏林亭詩並林
倚枕逢春盡——持杯到日斜牟巖詩倚闌發長嘯——記舊遊

珥筆

魏志陳思王植傳安宅京室執鞭——出從華蓋入侍輦轂
承答聖問拾遺左右晉書杜預傳若——丹墀端方極言必

有諤諤匪躬之節郭璞疏微臣蒙——朝末而不可竭誠盡規哉
潘岳贈陸機詩優游省闈——華軒鮑照謝永安令啓振纓——
聯承貴寵岑文本正日臨朝詩方陪瘞玉禮——岱山隅劉放侍
御史豐稷可右司諫誥移——之權當伏蒲之選蘓軾詩——西

歸近紫宸太平

閣筆

魏志王粲傳注粲才既高辯論應機鍾繇王朗等雖各為魏御相至于朝廷奏議皆

不能措手南史劉孝綽傳妹適東海徐悝悝卒妻為祭文辭甚悽

愴悝父勉本欲為哀辭及見此文乃一唐書劉子玄傳每記一

事載一言一相視含毫不斷梁簡文帝答湘東

白筆

魏志辛毗傳注殿中

侍御史替一側階而立上問此何官辛毗對曰御史替筆書過

以奏不依古法晉書輿服志笏者有事則書之故常替筆今之

一是其遺象隋書禮儀志中世以來惟八座尚書執笏笏者一

綴其頭以紫囊裹之其餘公卿但執手版唐書輿服志七品以上

以一代替李白贈宣城趙太守詩憶昔替一幽都逐遊魂趙

良器冠賦珥一以孤懸總紺髮而繁會周朴詩眼看一為霖

兩肯使紅鱗便晒腮方夔過羅隱舊居詩惟子曉大義一落筆吳

魯肅傳後備詣京見權求都督荊州惟肅勸權借之共拒曹公曹

公聞權以土地業備方作書一一於地宋史吳時傳敏於為文未

嘗屬稿——已就兩學目之曰立地書厨又李宥傳善摹寫山水人欲求者先為置酒酒酣——烟景萬狀李白詩興酣——搖五

嶽詩成嘯傲凌滄洲杜甫詩閱書百紙盡——四座驚又集賢學

士如堵塔觀我——中書堂方干詩澄心不出風騷外——全歸

造化間蕪軾詩故人年少真瓊樹——生風戰堵塔黃庭堅詩吾

宗——賞幽事秋月下照澄江空又直齋賓客退風物供——揚

萬里詩政坐諧峰

好端令——難

虞筆

晉書摯虞傳東平太叔廣樞機清辨廣談虞不能對——廣不能答更相嗤笑紛然

於世

直筆

晉書郭璞傳臣以人之忝苟史任敢忘——惟義是規又慕容盛載記時無——之史後人承其謬談北史崔

浩傳著作令史太原閔堪趙郡却標素諠事浩乃請立石銘載國

書以彰——又韓麒麟傳帝謂麒麟子顯宗曰卿為著作郎僅名

奉職未是良史也顯宗曰臣仰遭明時——無懼又不受金安眠

美食此優于遷固也王勃平原郡開國公行狀鳴聲出塞進李牧

之奇謀露冕巡方受蕪章之——白居易贈樊著作詩

雖存良史才——無所申又樂府君有動言——書

假筆

晉書樂廣

傳遷河南尹廣善清言而不長于筆將讓尹請潘岳為表岳曰當得君意廣乃作二百句語述已之志岳因取次比便成名筆時人

咸曰若廣不岳之岳不取廣之旨無以成斯美也唐書黃碣傳同列有其一者碣怒曰是筆他日斷大事不可假薛登論選

舉疏樂廣一一于潘岳靈運授詞于穆之**名筆**見**掣筆**晉書王獻之傳獻之七八歲時學書義之密從後一一其一一不得

歎曰此兒後當復有大名撫**奮筆**書術恒傳一一輕舉離而贈王觀詩今夜相逢一一郎**奮筆**不絕纖波濃點錯落其間唐

書孔若思傳韋述曰丈夫一一成一家書奈何因人動搖宋史柴中行傳權臣韓侂胄禁道學校文轉運司移檄令自言非偽學中

行一一曰自幼讀程頤書以取科第如以為偽不願考校揚雄解嘲士頗得信其古而一一其一一室隙蹈瑕而無所誣也歐陽修詩尤

勇攻佛老一一**史筆**晉書曹毗傳既登東觀染一一又據太學理儒功宋史周常傳陛下于災暵可畏之候暫停進

對亦人情之常若著為定令則必記于日錄傳之一一一使後人觀之將以為倦于聽納而忘先帝之美意矣曹植求自試表使名挂

詩文書自傳道不仗——垂元好問題中州集後詩平世何曾有
稗官亂來——
亦燒殘
佳筆 晉書孫楚傳贊覽其遺皓
之書諒曩代之——也
任筆 南史任昉傳昉
既以文才見知

時人云——沈詩昉聞甚以為病晚節轉好著詩欲以傾沈用事
過多屬辭不得流便于是有才盡之談陸游詩沈詩——俱忘盡

牙筆

南史庾易傳易以文義自樂安西長史素豕欽其風贈以鹿
角書格蚪盤蚪研白象——又范岫傳為長城令時有梓材

中箱至數十年不改易在晉陵唯作——管——一雙猶以為費宋史
吳越世家上賜玉硯金匣一紅絲象——龍鳳蜀箋盈丈紙皆百

數開天遺事李白于便殿撰制誥時大寒筆凍帝勅宮嬪十人侍
白左右執——呵之胡天游春詞嬌懶却嫌春戰冷手拈——倩

人神筆

南史謝莊傳陛下今蒙犯塵露晨往宵還容致不逞之徒
妾生矯詐伏須——乃敢開門北史魏彭城王勰傳帝令

黃門侍郎崔光讀羣臣應制詩至勰詩帝乃為改一字勰曰臣露
此拙方見聖朝之私賴蒙——賜刊得有令譽鮑照飛白書勢銘

君子品之是最一季子康判霜毫寫鳳一俄潤筆隋書鄭譯
飛溫庭筠獻李僕射詩雷電隨一魚龍落彩牋傳以上柱

國歸第未幾有詔徵之復爵沛國公令李德林立作詔書高頴戲
謂譯曰筆乾答曰出為方岳杖策言歸不得一錢何以一上大

笑宋史王禹偁傳初禹偁嘗草李繼遷制送馬五十匹為一禹
偁却之揮塵後錄孫仲益每為人作墓碑得一甚富所以益豐

玉堂雜記王公儀草劉婉儀進位貴妃制太上稱其有典誥體一
一殆萬緡賜硯尤奇夢溪筆談內外制凡草制除官自給諫待制

以上皆有一一物太宗時立一一錢數降詔刻石於舍人院每除
官則宣文暫之在院官下至吏人院駟皆分雷元豐中罷錢氏私

志王岐公在翰苑中秋上召賜酒令左右宮嬪求詩盡出一時美
意仍稱其所長如美目者必反矐矐人人得其歡心悉以進呈上

云須與學士一一遂各取頭上珠花一朶裝公幘頭簪不盡者置
公服袖中宮人旋取針線縫聯袖口殷文圭貽李南平詩一一已

曾經秉筆唐書百官志起居舍人分侍左右一一隨宰相入殿若
奏謝仗在紫宸內閣則夾香案分立殿下直第二螭首又陸

贊傳賈耽盧邁趙憬同輔政凡有司闕白三人者更相顧不肯判贊請如故事旬一人一人所咨輒判又程昇傳昇以錢穀奮而至

宰相自以非人望久不敢當印一古今注唐李翔轉史館修撰以史官記事不實奏曰臣得一記事直載事功曹植與丁敬禮

書含欣而一大笑而吐辭亦歡之極也顏延之皇太子釋奠詩博史一謝朓高齋視事詩憑軒方一魏收上魏書十志啓臣

等妨官一迄無可採徐安貞喜雨賦微臣束紳國史一韓愈送文暢詩薦紳一徒聲譽耀前閥白居易詩讀書眼欲暗一

手生胼又日夜一灑筆唐書婁師德傳在夏官注選選者就按閱一吟心苦力亦勤簿師德曰容我擇之可乎選者不去乃一

一曰墨汙爾李白詩今日贈子蘭亭去興來一會稽山黃庭堅詩一驚有司小敵謂可驕又一付飛鳥北風吹報章一泚

筆唐書岑文本傳文本為中書舍人或策令叢遽勅吏六七人待分口占授成無遺意袁桷龍門詩龍門之石高不磨一

書我龍門歌王惲東征詩一為紀述發越吾皇舐筆唐書張志英陶宗儀南郊雜賦詩歲輸公賦足一紀田功舐筆和傳善圖

山水酒酣或擊鼓吹笛
一和墨金鑿密記韓渥入院試文武篇繳狀云我冠振珮已塵象

闕之班
一和鉛更入金門之召蕪軾書韓幹
木筆
唐書于闐國
牧馬圖詩衆工
一和朱鉛先生曹霸弟子韓

王為印凡得問遺書戴于首乃發之東觀餘論蔡邕于鴻都下見
工人以聖帚成字蹄而為飛白之書非使用聖帚蓋用筆效之而

已今人便謂所用
一為聖帚謬矣廣川書跋碧落篆李肇得觀
中石記知為陳惟玉書歐陽永叔以李漢碑為黃公撰然字法奇

古
一精絕不類世傳篆學又洛陽花木記
一有花正月初發
本草辛夷初發如筆北人呼為
一宣和畫譜徐熙傳寫物態蔚

有生意今御府所藏
一花團白居易詩暖變牆衣色晴催
一
陸游初夏詩籜龍已過頭番筍
一猶開第一花戴表元詩出

門揚柳碧依依
一鉛筆
東觀漢記曹褒寢則懷
一行則誦讀書
一花開猶未歸
任昉表人蓄油素家懷
一蕪頭授賀知

章起居郎制宜迴職于
肆筆
法言聖人矢口而成言
一而成書
版圖佇擅聲于
一
言可聞而不可殫書可觀而不可盡

東觀餘論米襄陽芾摹逸少平章帖筆趣翩翩固自佳但一搨放殊不慎鶴山題跋理明義精則一脫口之餘文從字順不煩

繩削而合曾鞏謝中書舍人啓歷觀虞夏商周之盛則有典謨訓誥之傳一一矢言之文朱子詩適親德範仰循循遽喜名章一一

成**賣筆**列仙傳仲甫一一遼**與筆**見**梨筆**筆經一一之法桀者居

弱者為輔庾肩吾書品論子敬泥**二筆**白孔六帖梁末帝時宰相

帝最驗天骨兼以一一復識人工**馬裔孫初為河中從事夢**

神見召待以殊禮手授一一一大一小及為翰林學士以**造筆**懶

為契鴻筆之兆洎入中書上事堂吏奉一一大小如所夢**造筆**真

子錄蒙恬一一古非無筆但用兔毛自恬始耳古筆多以竹如今

木匠所用木斗竹筆故字從竹又或以毛但能染墨成字至恬乃

以免毫故毛**竹筆**見**仙筆**文房四譜石晉之末有一高士不知姓

穎傳備載之**竹筆**上**仙筆**名每夜作筆付家人至曉閣門而出以

竹筒銜壁外向如引水者置錢其中則一管躍出**綵筆**潘岳螢火

時人謂之一一貫休詩常思李太白一一驅造化**綵筆**賦羨微蟲

知定風之韻符

之琦瑋援——以為銘李嶠詠刀詩入夢華梁上舍鋒——前孟
浩然詩——題鸚鵡佳人咏鳳凰杜甫秋興詩——昔曾干氣象

白頭吟望苦低垂李商隱為薛從事謝辟啓徒有長裾曾無——
吳融華清宮詩玉皇揜淚頻惆悵應欲僧錄——飛王禹偁詩記

言——罷擣華郡閩高閉似道家嚴仁
詞欲寫瀟湘無限意那得如椽——
天筆孔稚珪上新定法律
表斷自——始就成

立薛存誠仙石靈臺賦信——之仗假實神翰之
所成李白溫泉侍從詩激賞搖——承恩賜御衣
健筆徐陵讓表
陳琳——

未盡愚懷殊惠辭人頗加煩飾岑參送魏升卿擢第歸東都詩如
君兄弟天下稀雄辭——皆若飛杜牧池州送孟遲先輩詩子提

——來勢若考父渴方千題新亭詩春物誘才歸——貫休送鄭
闓赴閩辟詩——從知又入閩范大成詩書扉無——爆竹有寒

灰元好問密公寶章小集詩十三
執經侍帝傍十八——凌阿房
握筆王褒詩——徒思
賦辭短竟無陳
雄筆王

山亭序班孟堅騁兩京——以為天地之真區張平子奮一代宏
才以為帝王之神麗李白送族弟錚詩蓬山振——繡服揮清詞

杜甫詩——映千古見賢心靡他高適詩倚馬見——隨身惟寶
刀方干寄台州縣從事詩梅真入仕提——阮瑀從軍著綠衣

荷筆

駱賓王疇昔篇揮戈
出武帳——入文昌

象筆

崔翹詩——飛章
暇玄亭染翰遊

赤筆

王維林園
詩徒思——

書詎有丹砂井岑參詩——仍在篋爐香惹衣裘白居易詩——
三年未轉官羅隱送工部盧員外赴任詩貴分——升蘭署榮

著緋衣從版輿王安石詩遙知
曼倩威行久——應從到日閑
銳筆 李嶠詩羽書資——侍筆 李白

黃金臺傳
觴青玉案 禿筆 杜甫詩戲拈——掃驂騑效見麒麟出東壁釋
十一時呵凍歐陽元圭敗筆詩秋
拈——如思慵曾為雲烟掃墨松
焚筆 趙嘏賦裴中丞詩暫肯剖

辰
符臨水石幾曾——動星

蠅集筆

魏志梁習傳注王思性急嘗執筆作書——端驅去復
來如是再三思恚怒自起逐蠅不能得還取筆擲地蹋壞

之晉書符堅載記堅親為赦文王猛符融供進紙墨有一大蒼人入自牖間鳴聲甚大于一于端驅而復來俄而長安街巷市里人

相告曰官如椽筆晉書王珣傳珣夢人以大筆如椽與之既覺語人曰此當有大手筆事程鉅夫詩煩公更批

天不盡容一募寫雲五色筆南史江淹傳嘗宿於冶亭夢一丈夫自稱郭璞謂淹曰吾有筆在卿處多年可以見還淹

乃探懷中得一一以授之爾後為詩絕無美句時人謂之才盡宋史范質傳質生之夕母夢神人授以一杜甫寄劉峽州

詩雕章一紫殿九華燈吳融獻荆南成相公詩雲生一月吐六鈞弓李商隱詩若無江氏一爭奈河陽一縣花貫休

上杜使君詩即捉一密勿金鑿角楊維一狹毛筆唐書歐陽詢傳詢子通書

亞于父晚自矜重以一為一覆一尹卿筆唐書尹思貞傳調隆州參軍事屬邑豪蒲氏驚

肆不法州檄思貞按之一其姦賊萬計時侯知一張芝筆三輔決錄魏宮

亦厲威嚴吏為語曰不畏侯卿杖祇畏一

觀始就詔章誕題署誕奏曰夫欲善其事必先利其器請用
左伯紙任及墨兼此三具又得巨手然後可以逞徑丈之勢

鼠鬚筆

筆經世傳張芝鍾繇用
蘭亭者右軍揮毫製序興樂而書用蠶繭紙
筆鋒勁強有法書要錄

勁健絕代更無歸田錄蔡君謨為余書序刻石其字甚精余以
栗毛大小龍茶惠山泉等物為潤筆君謨大笑以為清而不

俗東坡題跋子撰寶月塔銘使澄心堂
紙李庭珪墨皆一代之選也

栗毛筆

見上

生花筆開天遺事李白

夢筆生花自
是才思日進

三折筆

志林鍾繇弟子宋翼
每畫一波

良史筆

沈約郊居賦徒
重于高門之地

不載于道中書寓直詩玉階
杜甫相國張公九齡詩波濤
薛竒章詩簡成

似洛陽才

子雲筆

張說酬崔光祿詩才雄
學廣仲舒帷

鳳凰筆

李嶠扈從還洛
詩並輯蛟龍書

同簪

定遠筆

王昌齡從軍行雖投
未坐將軍樹

郎官筆

岑參詩守節偏凌御
史霜虛心願比

王維送崔五太守詩欲持畫省
迴與臨邛父老書

丹青筆

岑參劉相公丹青畫幃詩
始知一一能奪造化功

韓偓紫石硯詩紫光稱近
聲韻宜裁錦繡書

枚乘筆

李白送友人尋越中山水詩
八月一一一三吳張翰杯

董

孤筆

杜甫詩禍首燧人氏厲堦
江讀碑圖詩丹青似是
一一一十年要與竹帛齊

彤管筆

杜甫

詩塵生一一
寒臆黑貂裘

增畫筆

春秋胡傳史文如一一經文如化工嘗以是觀非聖人莫
能修之審矣元好問黃華墨竹詩雪溪仙人詩骨清一一

尚餘詩
典刑

橐筆

漢書張安世傳持一簪一事孝武皇帝數十年注橐
盛書簪筆插筆于首以記事馬祖常詩侍臣一一皆

鵝鳳御士橐

操筆

後漢書陳球傳竇太后將葬詔公卿大會朝堂
各瞻望莫肯先言球曰皇太后以盛德良家母

弓盡虎羅

臨天下宜配先帝是無所疑趙忠笑而言曰陳廷尉宜便一一晉
書却超傳及死之日責賤一一而為誅者四十餘人其為眾所宗

貴如此又范弘之傳不圖今日得——斯事南史宋高祖紀晉帝
禪位于宋有司草詔既成請書之天子即便——北史柳慶傳慶

——立成辭兼文質梁簡文帝金鎔賦聊染翰以——終有愧于
瑯琳陸厥齊歌行垂帷五行下——百金賦歐陽修詩小人妾希

旨論議爭——蕪軾江上值雪詩紛
紆旋轉從滿面馬上——為賦之
執筆後漢書蔡邕傳王允收

曰伯喈曠世逸才多識漢事當續成漢史為一代大典允曰當今
國祚中衰神器不固不可令佞臣——在幼主左右晉書華譚傳

——無替事之功拾遺無補闕之績北史徐紇傳時有急速令數
吏——或行或臥人別占之造次俱成不失事理又李彪傳論——

——立言遂為良史隋書周羅暉傳羅暉時參宴席陳主曰周左率
武將詩每前成文士何為後也孔範曰周羅暉——製詩還如上

馬入陣不在人後唐書鄭朗傳文宗與宰相議政適見朗——螭
頭下謂曰向所論事亦記之乎法書要錄衛夫人筆陣圖凡學書

先學——東坡題跋歐陽文忠嘗謂晉無文章惟陶淵明歸去來
一篇余亦謂唐無文章惟韓退之送李愿歸盤谷一篇而已平生

願效此作一篇每——輒罷因自笑曰不若且放教退之獨步謝
靈運書無由言對——長懷張淵觀象賦御宮典儀女史——

攬筆

後漢書福衡傳黃祖長于射章陵太守尤善于衡時大會賓
客人有獻鸚鵡者射舉危于衡曰願先生賦之衡——而作

文無加點辭采甚麗南史王誕傳誕少有才藻晉孝武帝時從叔
尚書令珣為哀策出本示誕曰猶恨少序節物誕——便益之又
謝朓傳謝莊遊土山使朓命篇——便就一作擘魏志王粲傳注
太祖常使阮瑀作書與韓遂于馬上具草呈之太祖擘筆欲有所
定竟不能增損亦作覽北史明克讓傳舍人朱昇在儀賢堂
講老子克讓預坐堂邊有修竹昇令詠之克讓覽筆輒成

持筆

魏志陳思王傳注揚修答書曰又嘗見執事握牘——有所造作
若成誦在心借書于手曾不斯須少留思慮唐書陸贄傳嘗為帝
言陛下誠不吝改過以言謝天下使臣——亡所忌庶叛者革心
論衡文吏治定簿書握刀——吳師道詩細書共啓緘金匱——
行登視 **舉筆** 魏志王粲傳善屬文——便成無所改定時人常以
草臺 為宿構荀悅三游論言論者計薄厚而吐辭選舉者

度親疏
而一用筆
魏志劉劭傳注師宜官為大守邯鄲淳為小守梁鶴謂淳得次仲法然鵠之一一盡其勢矣圖畫見聞志

凡畫氣韻本乎游心神采生于一一茅亭客話南齊謝赫論畫有六法一曰氣韻生動二曰骨法一一李頎詩清言只倒銜家兒一

一能誇
鍾太尉布筆
魏志管輅傳注年十五始讀詩論辭義斐然索筆
吳志諸葛恪傳注蜀使費

律停食餅一一作麥賦恪亦請筆作磨賦咸稱善焉齊書高帝紀帝曰昔上流謀逆皆因淹緩以敗休範必遠懲前失輕兵急下乘

我無備請頓新亭以當其鋒因一一下請筆
晉書五行志見荆筆惠帝時童謠

曰二月末三月初一一揚板行詔書宮中大馬幾作驢此時揚駁專權楚王用事故言一一揚板二人不誅則君臣禮悖故云幾作

驢也拾遺記後漢任末年十四時學無常師每言人而不學則何以成或依林木之下編節為菴削一一為一剋樹汁為墨授筆

晉書王渾傳其勤心致化興利除害者一一以紙一畫意陳聞唐書李白傳帝坐沉香亭于意有所感欲得白為樂章召入而白已醉

左右以水類面稍解——
成文婉麗精切無留思

飛筆

晉書石崇傳崇自表曰臣兄統以先父之恩早被優遇近為扶風王

駿橫所誣謗司隸中丞等——

瑾筆

晉書索靖傳靖與尚書令衛瑾俱以善草書並知名帝受之——

勝靖然有措
法速不能及靖

頓筆

晉書劉頌傳夫大姦犯政而亂兆庶之罪者類出富強而豪富者其力足憚其貨足欲是

以官長顧勢而——下吏縱姦懼所司之不舉則謹密網以羅微罪使奏劾相接狀似畫公而撓法不亮固已在其中矣又范弘之

傳——按氣
不敢多云

錯筆

晉書衛恒傳恒善草隸書為四體書勢曰——綴墨用心精專一作措北史徐招傳少好法律

及朝廷舊事發言措筆嘗欲辨析秋毫——
帝勅沈約撰佛記序亦是一途善事可得為厝筆

引筆

晉書衛恒傳或

——奮力若鴻雁高飛邈邈翩翩元史多爾濟巴勒傳年十四見文宗適將幸上都親閱御衣命錄于簿顧左右無能書漢字者多爾濟

巴勒——書之王周落齒詞

韜筆

晉書王接傳識智之士鉗口——又虞溥傳揚班——仲舒結

開尊復開懷——作長句

舌一作發歐陽原功詩想當沈
硯發筆時羽翼生風劍龍吼

文筆

晉書蔡謨傳論議有集
行於世南史傅亮傳武帝登

庸之始皆是參軍滕濱北征廣固悉委長史王誕自此之後
至於受命表策文誥皆亮辭也又劉師知傅師知好學有當務才

博涉書傳工善儀體又任昉傳梁武帝以昉為記室參軍專
主文翰每制書草沈約執求同著當被急召昉出而約在是後

北史劉璠傳少好讀書兼善多不存本後主求其遺文撰成二卷

序雖有宏瞻智識高遠時在鳳閣時人號為鶴鳴雞樹孔穎達尚書
書即取年未五十者使真草有才能謹慎典曹治事起草立

我忝攻文同詩妻
奴競相笑憔悴守美筆晉書赫連勃勃載記汝輩當置

為美麗之觀哉西陽雜俎高宗初扶林將戲左右試置紙

于前乃亂畫滿紙角邊畫處成草書勅字韓愈寄盧仝詩往年

一 朝同異怪辭驚衆誇不已元稹閨晚詩調絃不成曲學書徒一
一 韓偓信筆詩有時閒一亦畫兩鴛鴦王安石詩酒酣一一起

春風便恐飄零作紅雨蕪軾詩莫言一數行書須信時平由主
聖又韓幹馬詩丹青一聊爾耳意在萬里誰知之釋惠洪送宗

上人詩餓來一字不堪爇乃知一翰耕租元好
問太原詩十年一文昌府爭信中朝有楚囚 **拙筆** 南史王僧

欲擅書名僧虔不敢顯跡大明世常用一書以此 **縱筆** 南史劉
見容尹程觀秋水賦遂有感于莊篇托微言于一 **傳**

帝書素拙携之乃曰公但一為大字一字徑尺無嫌大既足有
所包其勢亦美帝從之一紙不過六七字便滿東觀餘論王會稽

書二十日以下二帖結體雖踈詞筆皆有王氏風氣殆是唐人
一臨放非摹榻也宣和畫譜內臣賈祥字存中開封人時寶和殿

新成其屏當繪上命祥筆之神間意定一為龍初不經思 **奉筆**
已而天矯空碧體製增新望之使人毛髮竦立人皆服其妙

南史謝朓傳捨耒場圃一兔園宋史禮志朝省集議儀制百官
以次執卷讀訖將畢左右丞一叩頭揖羣官以一副紙書所議

事謝朓酬德賦君——
于帝儲我曳裾于皇務
才筆南史謝朓傳朓好獎人才會稽孔顛
粗有——未為時知孔珪嘗令草讓

表以示朓朓嗟吟良久手自折簡寫之謂珪曰此子聲名未立應
共獎成無措齒牙餘論其好善如此兆史裴延儒傳延儒涉獵墳

史頗有——又游明根傳孝文初明根與高閭以儒老學業特被
禮遇公私出入每相追隨而閭以——時海明根世號高游焉

放筆南史王慈傳謝鳳子超宗嘗候僧虔仍往東齋詣慈慈正學
書未即——超宗曰卿書何如虔公慈曰慈書比大人如雞

之比鳳超宗狼狽而退杜南韋偃畫松歌我有一
匹好東絹已令拂拭光凌亂諸君——為直幹
短筆南史王弘

卒顏延之欲為作誄書與其子曇生曰君家高世之善有識歸重
豫染毫翰所應載述况僕託慕末風竊以叙德為事但恨——不

足書美誄
竟不就
三筆南史劉孝儀傳孝儀幼孤與諸兄相勗以學並工
屬文孝綽嘗云——六詩三即孝儀六謂孝威也

工筆南史沈約傳謝元暉善為詩
任彥昇——于——約兼而有之
命筆南史魯廣達傳廣達以憤
慨卒尚書令江總撫柩慟

哭乃——題其棺宣和畫譜唐郭乾暉北海營立人世呼為郭將軍善畫草木鳥獸田野荒寒之景常于郊居畜其禽鳥每澄思寂慮玩心其間偶得意即——
典筆 南史趙伯符傳為丹陽尹嚴酷格律老勁曲盡物性之妙
——吏取筆失旨頓興五十鞭

取筆

上停筆

南史朱异傳异屬辭落紙覽事下議縱橫敏贍不暫——頃刻之間諸事便了唐書王維傳弟縉在鳳翔

作書與別又遺親故書數幅——而化謝靈運山居賦摧近慮以——抑淺知而絕簡沈約王儉碑紙無——魏收九錫冊文禎符

顯見史不——孟郊送草書獻上人歸廬山詩江人願——驚浪恐傾船許渾送樓煩李別駕詩王粲暫——呂虔初佩刀 **詩**

筆 南史侯安都傳自王琳平後安都勲庸轉大又自以功安社稷漸驕矜招聚文武士騎馭馳騁或命以——第其高下以差次

賞賜之老學菴筆記南朝詞人謂文為筆故曰謝朓沈約之——任昉陸倕之——老杜云賈筆嚴詩杜牧之云杜——韓——亦習南朝語

爾往時諸晁謂詩為——非也王禹偁寄劉博士詩官散道孤——老不應雙髻更皤然蘇軾詩春秋古吏乃家法——離騷亦時

用又送淵師歸徑山詩我昔嘗為徑山客至今一餘山
色元好問論詩詩縱橫一一見高情何物能澆磈磊平
韓筆見

杜牧之詩杜詩一一愁
荻筆南史陶弘景傳恒以
插筆南史孔休
來讀似倩麻姑癢處搔
一為一畫灰中學書
源傳召休

源入宴居殿與羣公議立皇太子自公卿珥貂一一奏
辭筆南史
決于休源前陸游箕卜詩豎子夾扶持一一祝其書
孔珪

傳高帝取為記室參軍珪與江淹對掌一一又岑之敬傳之敬始
以經業進而博涉文史雅有一一蔡邕上漢書疏非臣一一所能

復御筆北史魏彭城王勰傳帝令勰為露布勰曰臣聞露布者布
于四海露之耳目以臣小才豈足大用帝曰汝亦為才達

但可為之及就尤類帝文有人見者咸謂一一宋史與
雜筆北史
服志詔敢為契丹服若粘笠鈞墊之類者以違一一論
雜筆邢遜

傳邢蚪善與人交清河崔亮頓立李平並與親善所作碑頌一一
三十餘篇隋書經籍志前漢一一十卷吳晉一一九卷東觀餘論

唐施肩吾集其詩無慮五百篇有肩吾自敘冠馬而陳倩所敘纔
六十二篇蓋未嘗見完書也今合為一集以一一三篇附于後

鞞筆

北史崔鴻傳鴻表曰常璩所撰李雄父子據蜀時

隸筆北史趙彥

深傳彥深善草隸雖與弟書書字指正云草不可不解若施之於人即似相輕易若當家卑幼又恐其疑所在宜爾是以必須

丹筆

北史劉炫傳名不挂于白簡事不染于白孔六帖正刑之筆李庾西都賦臺收白簡史閣白居易詩勤操

念黃沙莫使饑寒囚滯獄范大成詩鳧子描毛剪雪英柳貫詩繡衣幕府雲霄上刑書雨露中

運筆

北史

陳元康傳神武之伐劉彥升天寒雪深使人舉毡元康于毡下作軍書颯颯筆不及凍俄頃數紙負暄雜錄吳元中居翰苑每

草制誥則使婢遠山磨墨措辭宛若圖畫梁武帝答陶弘景書夫邪則無芒角執手寬則書緩弱蕪軾觀子玉郎中草聖

詩柳侯如電閃子雲寒悴羊欣儉

嚼筆

北史徐之才傳以小史好借君齒其不避如此

聃筆

隋書禮儀志文官七品以上白濡筆唐書百官志起居舍人八品已下及武官皆不白濡筆人扣墨皆即均

處時號螭頭李璣泗州重修鼓角樓記郡從事張信與同僚及將吏等磨石一且以衆志白于公請璣為記璣不敢辭蘇轍詩餘

年迫懸車奏

佩筆

唐書李靖傳靖五代孫彥方其舊物有一以草屨一木為管矻刻金其上別為環以限其間筆尚可

用也捉筆

唐書揚師道傳帝曰聞公每酣賞一賦詩如宿構者試為朕為之又劉瑒傳宣宗始復闕隴裁處叢繁書詔夜數

十雖一運成辭皆允切揚載題溫日觀荀

一筆

唐書鍾傳傳嘗募求西京石經

厚賜以金揚州人至相語曰十金易一一金債一篇况得士乎故士人多往依之畫史曹仁熙水今古無及中心一長文餘自

此分去高邨有水壁院圖畫見聞志王獻之能為一畫吳融登布善寺樓詩誰知此日憑軒處一書陸探微

七襄黃庭堅詩董狐南史**精筆**唐書裴行儉傳行儉每日褚遂良一無誤掌殺青司記錄**非**佳墨未嘗輒書不擇筆墨

而妍捷者余**巧筆**唐書狄仁傑傳為來俊臣所構捕送制獄仁傑與虞世南耳**書帛**置褚衣中好謂吏曰方暑請付家微

絮仁傑子光遠得書上變后遣使案視因免死**進筆**唐書裴淮傳父琰之為同州司戶參軍年甚少刺史李崇義甚輕之吏白

積案數百崇義讓使趣斷琰之乃**良筆**唐書蔣偕傳三世踵修國命吏連紙一為省決一日畢史世稱一咸云蔣氏日

多藏馬**雙筆**唐書李嶠傳嶠為兒時夢人遺一自是有文辭十

王左君遙揮**奇筆**唐書張旭傳初仕為常熟尉有老人陳牒求判宿昔又來旭怒其煩責之老人曰觀公筆奇妙欲以

藏家爾因問所藏畫出其父書旭視之天下也畫史武岳學

吳有古意子洞清元作佛像羅漢尤工天人畫壁髮彩生動南岳

殿壁天下一畫鑿周文矩畫高僧試筆圖一僧據臂揮翰旁觀

數士人嗟咨嘖嘖之態如聞有聲真一也齊東野語三高亭天

下絕景也石湖老仙一記亦天下一也李中徐五教池亭詩憑

君命一為我寫成圖葉適送陳壽老詩更抽一向雲射破的

疊中千**賜筆**唐書渾瑊傳帝召瑊授以詔書自御史大夫實封五

駕鶴百戶而下募突將死士當賊一瑊一使量功署詔不

足則署衣以授白孔六帖陳子昂名見——札中書省令條上利害沈約和庾左丞詩安用談天辨徒勞夢——蕪題授崔琳紫薇

舍人制分符作牧共賴仁明——題工威推練擲筆五代史吳越習岑參省中即事詩君王新——草奏向明光

兵于碧波亭方第賞進思前諫以賞太厚徐怒——水中曰以物與軍士吾豈私之何見咎也宋史林希傳黜元祐羣臣希皆密預

其議自司馬光等數十人之制皆希為之詞極其醜詆一日希草制罷——于地曰壞了名節矣元史王鶚傳阿哈瑪特欲取相位鶚

奮然——曰吾以衰老之年無以報國即欲舉任此人為相吾不能挿驢尾矣奸計為之中止後邨題跋學佛者以師為父以父為

俗父輝上人俗父臨終作偈——長往若大寺長老揮筆五代史司空題傳題

老辭世然圓乎方之內而能游乎方之外者也——如流星頂筆

為亂兵劫其衣以蔽服蔽形而至見彥長揖神氣自若——頂筆成文而言甚淺鄙李頎贈張旭詩興來灑素壁——如流星頂筆宋史禮志宰臣赴上儀後降階與送上官對拜訖分東西立筆宋史

輿服志宋初之制進賢五梁冠塗金銀花額犀玳瑁簪導一
一謝觀誤筆成蠅賦視詩人止棘之體絕王思十一之怒
熿筆

宋史秦檜傳自檜再相凡前罷相以來詔書章疏稍及檜者率更
易焚棄日歷時政亡失已多是後記錄皆一一無復有公是非矣

代筆 元史廷舉志諸冒名就試別立姓名及大筆 漢官儀尚書郎
受財為人懷扶一一傳義者並許人告大筆 日賜赤管一一

一雙隄摩墨一丸蕪軾次韻錢穆父詩一一推君西漢手一
言置我老劉間文同詩禁掖使當提一一名藩猶自擁高麾 鴻筆

論衡古之帝王建鴻德者須一一之臣褒頌紀載乃彰萬世一作
洪郭璞爾雅序英儒瞻聞之士洪筆麗藻之客靡不欽玩耽味為

之義訓方千詩幸 摘筆 論衡使徒能一一徒能記疏不見古
有清才與洪筆 今之書安能建美善于聖王之庭乎 搖筆

論衡儒生摘經窮竟聖意文吏一一考跡民事劉潛歎別賦校小
文于一比楷式于臨流杜審言詩據鞍雄劔動一一羽書飛又

携琴繞碧沙一一美青霞李白 咋筆 顏氏家訓負甲為兵一一為
詩一一起風霜推誠結仁愛 吏李羣玉詩一一話肝肺詠

茲枯魚章鵠筆水經注北宮勝題咸含筆文心雕龍相如而腐毫

鵠詩華屋撫絃彈鼓是按謂梁鵠也

舞綺窓澹毛衣板筆百陽雜俎魏李寯崔劼至梁同泰寺三

者僧謂寯曰此是尸頭專記洗筆白孔六帖白樂天每一詩成輒

人罪寯曰便是僧之董狐其一陸龜蒙江南書情詩

一烟成段培誤筆白孔六帖王獻之善畫桓溫使畫扇一落一因

花土作枚畫為牛精妙無比黃滔中賦失手而筆惟

誤點隨機而羶筆白孔六帖進士榜頭粘黃紙四字掘筆白孔六帖

牛則真成張以淡書禮部貢院四字李繁下獄

從吏求著家傳東觀餘論朱方鶴銘陶貞白書在焦山下石

頑難刊且為水泐故字無鋒穎若書昧者從而毀之深可一

笑陸游詩作棄筆國史補長沙僧懷素好草書自言得草聖三昧

字用堆積埋于山下號曰筆塚庾信謝滕王集

序啟非有班超之志遂以駱賓王祭趙郎將文文場早

徇封侯之志彩纓武帳坐昇戎秩之榮陸游箕卜詩持箕昇竈婢

一 一 卧 **正筆** 法書要錄武子 一 一 頗全古質去凡忘情任樸不失
牆隅 注范甯字武子 郝經跋魯公帖詩魯公筆法皆 一 一

銀筆 全唐詩話韓定辨聘燕贈幕客馬或詩曰盛德好將 一 一 述
後或答聘常山問韓 一 一 之事韓曰昔梁元帝為湘東王時

好學著書常紀忠臣義士及文章之美者筆有三品或以金銀雕
飾或以斑竹為管忠孝全者用金管書之德行清粹者用 一 一 書

之文章瞻麗者以斑竹書 **夾筆** 書斷大厯中東都有乞兒無兩手
之故湘東之譽振于江表 以右足 一 一 寫經乞錢欲書時先

用擲筆高尺餘以 **瘞筆** 書斷僧智永積年學書有秃筆頭十笈每
足接之未嘗失落 瓮皆數石後取筆頭瘞之號為退筆冢自

製銘誌錢惟善詩蕪文 一 一 同高風陶宗 **退筆** 見上蘇軾詩 一 一
儀南郊雜賦詩 一 一 營山竈橫琴布石牀 如山未足珍讀書

萬卷始通神雷淵沈石硯詩 一 一 **敗筆** 太平廣記僧智永學書 一
成立竟何益乘時直欲礪吳鈞 一 一 如立山山谷題跋吉蠲

筆墨如漂身浴德揩拭几研如改過遷善 一 一 沈墨 **墜筆** 圖畫見
瘵子弟職書几書研自照其面惟弟惟子臨深戰戰 **墜筆** 聞志高

道興雜畫用筆神速觸類皆精時諺云高君——亦成畫**逸筆**圖畫見聞志趙德齋溫其之子

或推服之古畫品錄毛惠遠出入窮奇縱橫——力道韻雅超邁

絕倫圖繪寶鑑陳常折枝花以——一抹為枝以色亂點花欲奪

造化又李甲字景元華亭人作——翎毛有意外趣歐陽修跋王

獻之法帖益其初非用意而——餘興淋漓揮灑或妍或醜百態

橫生披卷發函爛然在目朱子**吳筆**圖畫見聞志曹吳二作學者

詩嘉賓更盤礴環堵窺——**所宗**——其勢圍轉而衣

服飄舉曹之筆其體稠疊而衣服緊窄故曰吳帶當風曹衣出水

陸雲與兄平原書筆亦如——硯亦爾劉孝威謝畚畫屏風啟畫

巧——素**曹筆**見聞志峯巒渾厚勢狀雄強——俱

踰魏賜**上槍筆**圖畫見聞志峯巒渾厚勢狀雄強——俱

妙筆圖畫見聞志王文獻家書畫繁富太宗朝嘗表進十五卷尋

降御札云卿所進墨蹟古畫俱是——除留墨蹟五卷古畫

三卷其餘却還卿家米芾詩美哉何方彥精絕入——樓鑰跋李

少陵修禊序詩右軍以來皆——名勝異代如相從虞集題范德

機詩俊玉堂 | 一 | 交游盡投老 | 江南隔死生 | 貢奎贈
任丹碧煉師詩 | 丹葩碧樹光爛熳 | 一 | 可作詩無聲 **動筆** 歷代名
畫記張

則意態宏遠 | 一 | 新奇又董伯仁天生 **宸筆** 畫繼徽宗出祖宗御
縱任無所祖述 | 一 | 形似畫外有情 書及 | 一 | 所摸名畫

真筆 畫史周種家大悲亦真今人得佛則命為吳未見真者余白
首止見四軸 | 一 | 也劉迎題十眉圖詩寶箱拂塵金鋸鉞周

盼丹青 **冗筆** 畫史山水李成只見二本松勁挺枝葉鬱然
見 | 一 | 有陰荆楚小木無 | 一 | 不作龍蛇鬼神之狀 **晉筆** 畫
史

古畫大小不齊鋪挂不端正若 | 一 | **唐筆** 見 **篆筆** 畫史章友直字
須第二重挂唐筆為視乃可挂也 伯益能以 | 一 |

畫棋盤筆筆相似其女亦能之崔翹鄭 **古筆** 畫史范大珪有折枝
郎中山亭詩 | 一 | 飛章暇圍亭染翰遊 梨花 | 一 | 非江南蜀

畫 **戰筆** 畫文江南周文矩士女面 **散筆** 夢溪筆談 古人以 | 一 | 作
一如周昉衣紋作 | 一 | 隸書謂之散隸近歲蔡君

謨又以 | 一 | 作 **巧筆** 夢溪筆談 秀州人家屋瓦上冰亦成花皆有
草書謂之散草 枝葉無毫髮不具雖 | 一 | 不能為之以紙搨

之無異
刻石 **膠筆** 東坡題跋杜君懿——法每一百枝用水銀粉一錢
上皆以沸湯調研如稀糊乃以研墨——永不盡且

潤軟不
燥也 **繫筆** 東坡題跋——當用生毫筆成飯甑中蒸之熟一
斗飯乃取出懸水甕上數月乃可用此古法也 **失**

筆 山谷題跋梁武帝脚氣帖數
朝脚氣脚字微摹轉—— **側筆** 山谷題跋學書端正則寔于
法度——取妍往往工左尚

病 **俗筆** 山谷題跋錢穆父蕪子瞻皆病予草書多——蓋
右 **求筆** 見

後錄宣城陳氏家傳右軍——帖後世益以作筆名家柳公權——
但遺以二枝曰公權能書當繼求索不必卻之果卻之遂多易

以常筆曰前者右軍 **常筆** 見 **濃筆** 湘山野錄蕪子美有贈祕演師
筆公權固不能用也 **上** 詩中有垂頤孤坐若癡虎眼吻

開合猶光精之句其始云無光精 **醉筆** 晦菴題跋因覽兩峯趙使
演以——塗去無字自改為猶字 **一** 鈞臺樂府偶記向所

嘗見一詞正與同調并感胡公舊語聊為書此圖繪寶鑑宋僧居
寧毘陵人喜飲酒酒酣則好為戲墨作草虫筆力勁峻不專于形

似每自題云居寧——趙嘏詩——倚風飄澗雪靜襟披月坐樓
天撫軼洞庭春色詩——龍蛇走元好問泛舟大明湖詩喚起樊

川搖——風流聊付與他年王惲詩喚起謫仙搖——為翻新
曲瀉瑤琴揚維楨花游曲老仙——石闌西一片飛花落粉題染

筆姑溪題跋東坡每屬辭研墨幾如糊方——倪戲筆石門題跋
瓊題畫詩篝燈——三更後遠岫疎林亦耐看戲筆少年游戲

錢塘春湖山之勝欲老馬以詩寫之不能肖逮燥筆東觀餘論王
今衰暮雖與華光善得其——必為人持去燥筆大令書其間

多有——偃筆廣川書跋世稱王逆少為書祖觀其遺文可以
及魚食處得之每為一畫則三過筆至波勢則——從字過

筆見擇筆廣川書跋余求前人論書必先——至振筆廣川書跋
于動作皆得如意非是則未嘗書也張長史凡

于書一寓之酒當時沈酣不入死生憂懼時——大吶以發
其鬱怒不平之氣傅休奕客難——入天文運思若迴雲金筆

老學菴筆記蔡京書神霄玉清萬壽宮及玉皇殿之類玉字旁一
點筆勢險急有道士觀之曰此點乃——而鋒芒侵王豈吾教之

福壽筆 揮塵後錄王幼安辟先人幹當公事先人為草撤云
哉 非良敢效流馬之運輸蹄並進盡提水犀之軍方輿勝覽

畫於此李商隱一驛詩猿鳥猶疑畏簡書風雲常為護儲胥杜

牧詩永安宮受詔一驛沉思唐彥謙詩江繞武侯一地雨昏
張戴勒銘山郝侯題武侯廟詩一無功事可哀長星飛墮蜀山

推點筆 宣和畫譜梁廣不知何許人也善畫花鳥名載譜錄為一
時所稱故鄭谷作海棠詩有梁廣丹青一遲之句也杜

甫詩石欄斜一桐葉坐題詩杜牧詩青史文章爭一蕪軾詩
憶昔江湖一釣舟無數雲山供一范梈登岳陽樓詩酒酣一

賦新句薄海傳誦令人驚揚維楨瑤花珠月二
名姬詩老子圍紅先一詩成勉飲玉蓮華 筍筆 五色線大業
拾遺後序上

元縣瓦棺寺閣南隅有雙籠閉之志記歲月會
昌中詔拆浮圖因得一書長短句西江月 養筆 雲仙雜錄
以硫黃酒

舒其毫養紙以 降筆 韞耕錄江南初內附民間盛傳武當山
芙蓉粉惜其色 真武一書長短句西江月 鐫刻於梓 描筆

鞞耕錄皮袋中置一在內或于好景處見
樹有怪異便當摸寫記之分外有生發之意
懸筆 鞞耕錄虞邵菴訪方外宰淵微

鍊師求召鬼仙以下行藏錄 驅筆 固繪寶鑑唐張璠字文通吳郡
師即置箕一書符作法 人善畫嘗手操雙管一為生枝

一為枯枿而四時 附筆 李尤墨硯銘書契既造硯墨
之行遂一得之 乃陳烟石一以流以申 素筆 曹植幽

大雅之哀吟 揚 故筆 成公綏有 賜筆 王羲之題衛夫人筆陣圖心
意者將軍也本領者副將也

結構者謀略也 翫筆 謝靈運辨宗論夫專一 值筆 梁武帝答陶弘
一者吉凶也 札者自不工於弘矢 景論書抑揚得

所趣舍無違一兼斷觸勢 谷筆 梁昭明太子謝賚制旨大集經
峯鬱揚波折節中規合矩 講疏啟張奏一豈足陳心徐

陵報尹義尚書一永之一無 戴筆 江淹讓表徒以綴米宗孚承
慚古人益延之功高視前彥 渥帝席執圭一亞荷出內 張

筆 庾肩吾書品論仲將不忘 篇筆 庾肩吾論王崇素繪 松筆 何遜
染毫必須一而佐紙 靡倫一傳于里閭 七名

筆 庾肩吾書品論仲將不忘 篇筆 庾肩吾論王崇素繪 松筆 何遜

削——以畫虎
鼓鉛刀而刻鶴
儲筆 吳均筆格賦長對坐而
銜烟永臨窻而——
曉筆 徐陵諫仁山深

琴畫瑟自是娛懷——
暮詩論情頓足
斷筆 魏收上魏書十志啓晚始撰錄
彌歷炎涼採舊增新今乃——
朱筆 魏

為侯景移梁朝文驄
馬將出——且行
骨筆 庾信五張寺經藏碑
皮紙——木葉山花
勝筆 王勃益州善

——載
麟筆 王勃梓州福會寺碑撫——以傷時盧照隣詩東郊
記芳謠
絕此麒麟——西山秘此鳳凰柯吳融送弟東歸詩偶

持——侍金閨夢想三年在故溪陸游寄題儒
榮堂詩還朝不遺參——寓直空聞上石渠
明筆 楊炯常州刺
史楊公墓誌

銘入踐郎官舍香握蘭
來居白室直繩——
峻筆 駱賓王疇昔篇高門有闕
不圓封——無聞斂敷妙
樹筆 李邕

山清涼寺碑海墨
——竹紙花書
枉筆 沈佺期詩事間拾
虛證理外存——
把筆 岑參懷狄侍御詩

不敢驕韓愈送靈師詩失職不——珠璣為君編蕪轍寄劉貢父
詩欲寄尺書慵——偶聞佳句獨含情黃庭堅詩——學周鼓字

形錐畫沙張耒詩老病年年
懽一新文寄我苦憑陵
遶筆李白詩白雲
賈筆杜甫寄賈司

一論孤憤
嚴詩賦幾篇**壯筆**杜甫贈李十五文詩揚論展寸心一過飛泉
梅堯臣和劉原甫試墨詩因君試墨偶有激勇

辭一**江筆**張元宴謝草詞啓過勞一潤色堯言羅鄴聞友人
揮長刀入越幕詩正哭阮途歸未得更聞一赴嘉招王十

朋會稽風俗賦淳
碑斯篆一肅墨**艾筆**劉藏器恤刑策頰衣一之制用于唐
拔

筆摧德輿陸太祝移居詩序據
臂一而為和者惟三賢
入筆韓愈桃源圖詩波濤一驅

此物君能喚
渠來一**檄筆**韓愈送侯參謀詩一
無與讓幕謀職其膺
撲筆韓愈詩推書
吟筆

劉昭贈惠律大師詩風月資一杉篁籠靜居黃庭堅詩屢陪風
月乾一不解笙簧醉舞衫朱子詩無端酒思催一却恐長鯨

吸海乾釋惠洪十月桃詩老仙
呵手撫一指以謂余還歎息
狂筆孟郊送草書獻上人歸廬山
詩狂僧不為酒一自通天

蘇軾題李景元畫詩
醉中——勢瀾翻

偷筆

孟郊喜符郎詩——
作文章乞墨潛磨指

夢筆

錢起送郭秀
才赴舉詩新

經——夜纔比素縞年李商隱憶嚴五詩征南幕下帶長刀——
深藏五色毫湛賁日五色賦光浮石壁謂媧皇之補天影入詞林

疑江淹之——鄭元祐送李舉
人詩李嶠初——劉向老傳經

吞筆

元稹五色祥雲賦補天者維
欲抑之而不出——者安可

寢之而無賦又詩思湧
曾——投虛慣用刀

班筆

元稹贈李戶曹崔功曹詩
——行看擲黃陂莫漫澄

走筆

白居易
易呈

夢得詩——小詩能和否潑酷新酒試嘗看
又北牕三友詩興酣不疊紙——操狂詞

隨筆

白居易詩詩作
馬蹄——走獵

酣鷹翅伴翽飛洪邁容齋——序子習懶讀書不多意
之所之隨即紀錄因其後先無復詮次故目之曰——

銜筆

鄭樵
災祥

序魏安平太守王基筮于管輅輅曰君家有三怪一則生男墮地
走入竈二則大蛇林上——三則鳥入室與燕鬪兒入竈者宋无

忌之妖蛇——者老書佐之妖鳥燕鬪者老鈴
下之妖足以為異而無凶兆无所憂也卒無患

顯筆

杜牧岐陽公
主墓誌銘孰

提神紀出石有誌
卜有史流于千祀

伏筆

李商隱上李相公啓文星留
于問絲鳳翔翔于夢裏

蒲筆

李商隱詩

新似思投日

王筆

溫庭筠詩
驚鳳謝詩生芙蓉

攢筆

溫庭筠獻李僕射詩賦成
寫歌

出滿
調筆

李中寄劉僕射詩慕容卸戈
歸惠政史官
待儒勲

紫筆

皮日休投龍潭詩
嚴持碧簡齋戒揮

雲笈七籤玉帝命高上侍真總仙君科集
寶日林日根之法合為衆經以
繕文

迴筆

陸龜蒙詩題詩
石上空
拾

蕙汀邊獨倚梳張喬宿劉溫書
齋詩
挑燈燼懸圓見海濤

格筆

陸龜蒙初入太湖詩微茫識
端倪遠嶠疑
注格讀閱

花筆

韓偓詩粉字題
香牋詠柳詩

諫筆

黃滔送翁拾遺詩山坐輅車看詩
將
題釋無可詩分題迴

筆

方干苦寒詩挑燈青爐少
揚萬里詩樵鬢真浪苦
更成揮

彌筆

羅鄴鸚鵡詠使向
却堂誇飲吸還應

光輝
分筆

羅隱寄鄭員外詩衣同菜子
曾
扇似表宏別有天

賦筆

羅隱詩狂拋
琉璃冷醉倚歌筵

玳瑁紅陳與義醉中詩萬里南征無一茫茫遠望
不勝悲郭鈺詩一每慚雀類詩持盃願飲茅容酒
冰筆釋貫休詩微陽

解一
吮筆王禹偁詩脫未秉
提筆王禹偁詩一入
舊筆趙抃詩
金鉞一乘朱軒
廣場辭氣千斗牛
良工存

一老叟琢新詩雲笈七籤五嶽真形者山水之象也盤曲迴轉
陵阜形勢高下參差長短卷舒波流似於一鋒芒暢乎嶺峒雲

林玄黃有
書字之狀
巨筆歐陽修贈同年劉中允詩丈夫壯卽似君少嗟我
欲說安得一一如長杠蕪軾詩一屠龍手微官

似馬曹王十朋會稽賦磨蒼崖禿一
黃湣試院作鋪張須一衰朽愧荒疎
屬筆歐陽修峽州至喜亭
記凡公之佐吏因相

與謀而一
于修馬
魁筆孫何文歲文之紀網斷而更張鉅手一
磊落相望張翥蟠松引圖讚還須怪一
拈筆燕

詩却對酒杯渾似夢試一詩一已如神唐庚醉眠詩夢中頗得句
一又忘筌董其昌做李營丘寒山圖詩一經營鞞口居心知

餘習未
全除
束筆黃庭堅詩猩毛
勁筆黃庭堅詩江形象平沙分派迴
魚網紙
張耒詩新篇來如徹扎箭

一 一 更似畫沙推趙師秀哀山

枯筆

黃庭堅詩晴軒坐風涼怪我

民詩君詩如賈島 一 幹天巧

涉筆

李昭玘永興提刑謝到任啓委轡下

方夔詩點破世紛無一

卓筆

范成大詩 一 峯前樹作團天平頂上石成闕

凍筆 范

之紛

卓筆

王遂詩 鴈宕龍湫氣混濛展旗 一 勢爭雄

凍筆 范

大詩寒缸欲暗吟方苦 一 難驅字更道揚萬里詩

完筆

陸游古

冷窓 一 更成眠素袖詩午窓鈞竹影 一 點梅魂

完筆 陸游古

嶧山訪秦碑

豪筆

陸游詩 傑語

倦筆

陸游詩 墨入紅絲點漆

淡筆

斷裂無 一 一 無寒酸

豪筆

陸游詩 傑語

倦筆

陸游詩 墨入紅絲點漆

淡筆

揚萬里詩 幸自寒林俱

因筆

劉宰謝饋江鱈詩 厚賜

黛筆

唐庚詩

一 一 却將濃墨點棲烏

因筆

何可忘 一 聊舉似

黛筆

黃金誰

買長門賦 一 一

虛筆

岳珂經進百韻詩 日繫

囊筆

陳造詩 一 一 硬

空描滿額顰

虛筆

岳珂經進百韻詩 日繫

囊筆

陳造詩 一 一 硬

李勣魯公碑記 一 一

磨筆

程秘詩 一 項中興

活筆

劉子翬詩 豐

俊筆

元

可破石鐫者疑虛語

磨筆

程秘詩 一 項中興

活筆

劉子翬詩 豐

俊筆

元

問詩紫柔有故事二謝留一戴表元招子玉筆元好問長安少年行黃衫少年

如一生長侯門人不識虞集詩給老筆元好問寄英禪師詩城中崔夫子一鬱盤盤

劉因宋高宗題李唐秋江圖詩澹信筆姚孝錫詩溪橋散望携筇

詩我欣記所見削筆薩都拉畫馬詩四蹠蹠躑躅題高柱披襟

把好出筆郝經書唐崖碑後詩正筆篆數筆郝經伏虎圖行老樹

淡猛氣橫又跋魯公帖詩懸針呼筆戴表元張園玩月詩噴新筆

王逢詩遺經姑置楚包離筆朱德潤松障圖歌手中松月粉筆顧

詩朱衣小隊高呵道有筆方回詩一修花葦筆耶律楚材詩麻

新圖偏寫真御定佩文韻府

亦供

鼓筆

雲笈七籤方當乘機應會履九太陽洞裏陰符撫掌北
吟民大運將期運終甲申洪流蕩穢凶災彌天三官

料別種人考箕
功過善惡當分

注筆

雲笈七籤茲乃上真一未簡紫
書後之凡庶摸而傳奉號曰真跡

按筆

雲笈七籤

太真一玉妃拂筵

聚筆

華嚴經假使有人以大海等墨須
彌一書寫此經義味猶不能盡

掇筆

黃金為書白玉為簡

指月錄一信手一
揮遂成一段葛藤

管筆

指月錄僧問辭確禪師為甚麼因緣會
遇時果報還自受師曰一一能書片舌

語解

筆則筆

史記孔子世家至於春秋一一削則削子夏之徒不能
贊一辭漢書禮樂志今之刑非臯陶之法也而有司請定

法削則削

蛇銜筆

魏志管輅傳輅往見安平太守王基基令作卦
輅曰當有賤婦人生一男墮地便走入窻中死

又林上當有一大一一

畏其筆

魏志王粲傳注路粹與陳琳等
典記室及孔融有過太祖使粹

小大共視須臾去之也

為奏承指數致融罪融誅後人觀粹所作無不嘉其
才而——也北史胡吏傳人皆奇其才——
長為筆南史任昉

傳昉猶——**得臣筆**南史顏延之傳上嘗問以諸子才能延
之曰竣——測得臣文莫得臣義躍

得臣**青鏤筆**南史紀少瑜傳少瑜嘗夢陸倕以一束——管——授
酒之云我以此筆猶可卿自擇其善者其文因此道進

大文筆北史魏高祖紀帝好為文章詩賦銘頌有
——馬——授及其成也不改一字**賜名筆**北史古
弼傳少

忠謹以敏正稱明元嘉其直而有用——曰——後改
名弼又弼頭尖帝常名之曰筆頭時人呼為筆公**青史筆**北史
烈女

傳不入彤管之書不露——之——張說詩少留——未
敢赤松期陳師道詩名字不歸——形容終老白雲鄉**鹿毛筆**

唐書地理志蘄州蘄春郡上土貢**畫日筆**五代史蘇循傳時梁未
減晉諸將相多不欲晉

白紵筆——茶白花蛇烏蛇脯**通玄筆**唐書吳通
王即帝位猶始至魏州入謁舞蹈呼萬歲稱臣
晉王大悅明日又獻——三十管晉王益喜

有撰述非一
未嘗慙

玉管筆

宋史秦國康懿長公主傳觀上于越以
小玉山奇畫為獻上温辭卻之

塗竄

筆

宋史趙隣幾傳太宗遣直史館錢熙往取其書得隣幾所
補會昌以來日曆及文集所著齏子來上皆一之也

荀卿

筆

宋史李清臣傳治平二年清臣試
秘閣考官韓維曰一氏一力也

老秦筆

宋史秦檜傳凡論人
章疏皆檜自操以投

言者識之者曰
此一一也

一尺筆

論衡智能滿胸之人須三寸
之古一一之一然後自動

定名筆

清異
錄唐

世舉子將入場嗜利者爭賣健毫圓鋒筆其價十倍號
筆工每賣一枝則錄姓名俟其榮捷則詣門求阿堵俗呼謝筆

鋒筆

見旋風筆
方鎮編年田承嗣簽治文案如流

瑠璃筆

筆經昔
人或

一象牙為一管麗飾則有之然筆須輕便重則躓
矣陸雲與兄平原書書刀五枚一一一枚所希聞

麟角筆

筆經
晉武

賜張華一一管拾遺記張華造博物志四
百卷奏於武帝即於御前賜青鐵硯一一

天子筆

筆經漢制
一一以錯寶

為附雞毛筆筆經嶺外少免以「」作「」亦妙北史錄番禺諸郡為隴右多以青羊毫為筆昭州擇「」為「」其三覆鋒亦

有圓如椎方如鑿可抄寫細字者溪源有鴨毛筆以雞毛雀雉毛間之五色可愛蘇軾跋孫叔靜諸葛筆久在海外舊所齎筆皆腐

敗至用「」「」拒手掙劣如魏元忠所謂騎窮相驢脚搯者今日忽于孫叔靜處用諸葛筆驚歎此筆乃爾蘊藉耶諸葛

筆見上東坡題跋宣州「」氏能作「」柳公權求之先與三管語其法文房四譜宣州「」

子曰柳學士能書留此筆不爾退還與以常筆未幾柳以不入用別求筆遂以常筆與之先與三管非右軍不能用「」也衛

杜筆法書要錄「」流傳久矣蔡邕筆洛陽如藍記漢國子學堂前有三種字石經二十五碑表裏刻之寫春秋

尚書二部作篆科斗隸三種字漢右中郎將「」之遺蹟也王惲宿朝元觀詩豐碑不愧「」再拜遺像儼以温顏柳

筆六一題跋往時石曼卿屢稱徐峴書曼卿多得「」燕公筆東坡

題跋山水以清雄奇富變態無窮為難
天成粲然日新已離畫工之度數而得詩人之清麗也
散卓筆 東坡

題跋形似而無其法反不如常筆
徐偃筆 東坡題跋魯直出眾工筆使僕歷試之筆鋒如

著豎曲蹇詰曲紙上魯直云此
郎奇筆 東坡題跋黃魯直惠一近歲不復有不知奇之

存亡今日忽于
吳說筆 東坡題跋前史謂徐浩書鋒藏畫中力出魯直處得之字外杜子美云書貴瘦硬方通神若用今

時筆工虛鋒漲墨則人人皆作肥皮饅
獺毛筆 山谷題跋戎州城頭矣用一作此數字頗適人意南僦舍中試嘉陽

嚴永
棗核筆 山谷題跋邑中老儒揚景山乞書因取嚴永舊無心宛轉可人意遂書又趙孟頫論書法行

草宜用棗心筆
仲先筆 畫繼劉仲先成都人善山水照覺方丈僧堂內外皆一時年七十矣飛白

筆 畫天江南陳常以一作樹石有清逸意
僧繇筆 畫史天帝釋像在蘇
鍾隱筆 畫

李重光每自畫必題曰薛稷筆
畫史寶覺大師畫一鶴王安石
取法六

朝筆
畫史宗室仲儀收古廬山圖一半幾
圖畫見聞志太

畫五十餘軸及咸平中只有西村牧牛圖三軸寒蘆野鴈
徐陶筆

貴耳集太平御覽太平
奪玉筆
雲林石譜燕山石出水中名
廣記皆一鉉一穀之一
白堅而溫潤土人琢為器物

幽人筆
雲仙集錄司空圖隱於中條山芟松枝
趙廣筆
負暄雜錄
龍眠李伯

時繪事妙絕有趙廣合肥人頗得筆法
游絲筆
洞天清錄集孫太

畫馬逼真今收伯時本多是
得意筆
圖繪寶鑑宋王元通滄州

一作人物而失之軟弱出伯時
得意筆
人工山水為人豪逸每畫
竟大呼奇奇數
董源筆
瑯嬛記唐後主坐碧落宮名馮延巳論事
聲乃一一也
至宮門逡巡不進後主使使促之延巳云

有宮娥著青紅錦袍當門而立故不敢徑進使隨其行諦視乃八尺琉璃屏畫夷光獨立圖也問之——也此與孫權彈繩何異

兔毫筆

聞見錄薛休肅之為梓州路提刑市有道人賣——者以蜀中無有也因呼之見其日光射人問其所得不言而

去 **蔡藻筆**

晦菴題跋——造——能書者識之此故沅州呂使君語也 **致堯筆**

鶴山題跋右墨竹二幅行草三幅皆

逼近文湖州乃李——也

元身筆

放翁題跋紹興二年正月雪中試朱——因書

材叔筆

西山題跋節齋

之學能言文公所未嘗言——之——能傳文公所不可傳道技雖不同其皆有得于文公之天者耶

宋瑞筆

癸辛雜識趙中

山云有親朋過河間府因憇道旁燒餅主人延入其家內有小依閣壁貼四詩乃文——也

相如筆

謝靈運勸或河北表

雖乏——之——庶免史談之憤劉鄴詩多慙不是——虛值金鑿接待臣

伯英筆

蕭子良荅王僧虔書——之——窮神

盡 **任陸筆**

梁簡文帝荅湘東王書近世謝朓沈約之詩——意助——之——斯實文章之冠冕述作之楷模

博山筆

梁簡文帝謝齋刀啟錫韓飛之書
未足為比給一一之一方此更輕
草書筆 虞餘論書表筆則三層
毫專用白兔一一之一悉

使長毫以利
縱舍之便
凌雲筆 江總謝表久降虛枯之旨許賜一一之一宋
之問秋夜寫直詩氣耿一一一心搖待漏車

李喬大周降禪碑末光幸煦長傾捧日之心仙石徒攀終愧
一一之一元好問詩縱橫正有一一一俯仰隨人亦可憐
玄虛

隋煬帝季秋觀海詩欣
同夫子觀深愧一一
臨川筆 王勃滕王閣序睢園綠竹氣凌
彭澤之樽鄰水朱華光照一一

之
當仁筆 王勃益州善寂寺碑羣公以道之存矣思傳
記德之書下官以文在茲乎願展一一之
離前筆 王勃

綿州北亭宴序請命一一
之一為題別後之資
山陰筆 王勃上已浮江宴序周川故事初
傳曲路之悲江甸名流始命一一

之
南史筆 宋之問與學士吳兢書一一之一
漏美不書東岱之魂與名俱滅
三寸筆 陳子昂高君
墓誌銘帶七

尺劍始遊天子之階提
一一一一終入芸香之閣
起草筆 李愷寓直詩詞驚一一
一一坐引護衣香
雙管筆 沈佺
期授

即定佩文韻府

三五九

給事中詩惠遺

造化筆

李白上崔相溟詩能迴一或冀一
人生白居易詩人人仰望在何處

頭雲

御府筆

杜甫酬寇侍御見寄詩來
故泊洞庭船

問丘筆

杜甫贈問丘師
元詩世傳

雨生

峻極

淵雲筆

柳顧言揚子江應教詩空
美郭故侶終謝

遷固筆

崔湜詩入掌
出參枝馬

詞又歐陽修詩詳明

左丘辯馳騁馬遷筆

修文筆

張建封酬韓愈打球
歌僕本一持者

風生筆

常袞題
郭將軍

石泐茅堂詩章奏

紫羅筆

顧况剡紙歌手把山中
思量點畫龍蛇出

鉛黃筆

崔

制披書殿警校之文秉東觀

富豔自是宮闈花

江生筆

薛逢
謝白

棘中杏花詩天真不到鉛粉筆

又黃滔喜侯舍人蜀中新命

謝白

相書徒循夫子之牆未夢一之
又王憚詩彤管夢傳江令

筆繁袍歸

學士筆

白居易對酒吟一拋

潤色筆

白居易授牛僧孺

戶部侍郎制秉

一

抱上巖端

一

一

三佩使君符

潤色筆

白居易授牛僧孺

戶部侍郎制秉

一

糾縲網
綸闈筆
白居易曲江感秋詩近辭已郎印又乘
鈺月真歌德川初乘
職近名高常罕出

我鳥毛筆
白居易寄錢侍郎詩對
秉
俱舍雞古香
蕭郎筆
白居易蕭悅畫竹歌
下
獨逼真森森兩叢十

五莖蕪軾竹閣詩兩叢恰是
千畝空懷渭上村
題詩筆
白居易贈分司東都諸公詩
時
朕拜表騎間動

紫粉筆
白居易辛夷花詩
尖火燭紅胭脂染小蓮花
含
辛夷筆
李商隱驕兒詩芭蕉
斜卷牋
低過

非常筆
鄭谷寄張起居詩點筆
朝天最近天
泣辜筆
高昇夏日迎猫判請從
之
以徵素禮之至

班生筆
豆盧誥宗公神道碑曾未弱冠克自
數昂不安顏子之貧遂投
之
虎頭筆
陸龜蒙小松
詩奇當

韻叶
江夏筆
羅隱陳先生集後序夫德行莫若敦于親戚文章
莫若大于流傳今已備于
之
矣余不克再
通明性

水膠筆
張嶺贈水軍都將詩裁詩樹
迴
養築堂深解惹鞋
宣尼筆
羅隱投湖南王大夫
啟一字為褒全繫

一之 | 又王惲祀比干廟詩
所以宣父筆三仁同一途

代天筆

唐無名氏制且歸班瑞
之符却秉 | | 之 |

龍猛

筆

釋貫休詩安得 | 點石為黃金

三院筆

趙抃詩 | | 吳筆精勁瘦
直兩川兵印復交承

吳生筆

梅堯臣觀

韓玉汝貢奉圖詩公子自言 | | 飛揚信有神
且勻朱子題吳畫詩妙絕 | |

枯戰筆

蘇軾和黃龍清

老詩深密如陀 | | 真誠相見問何如

春蚓筆

蘇軾畫竹詩那將 | 畫作風中柳

篋中筆

蘇軾子由生日

詩回思十年事
無愧 | |

台相筆

黃庭堅詩簿領侵尋 | 風埃蓬勃使星鞍

草玄筆

黃庭堅詩唯君尚寂

冥來觀 | |

扛鼎筆

朱松詩縱橫談天
卓筆 | |

營丘筆

陸游雨中山行至松風
亭忽澄霽詩卷藏破墨

將軍著色山 | | 却展

書戶筆

范成大詩歲華 | 一年例探梅詩

粉描筆

楊萬里山居詩素

鳳愛垂 | | 難下脣

羊毛筆

劉克莊書考詩五錢買得 | 自寓年勞送有司

初修筆

劉克莊讀邸報
詩瑤編對秉 |

搗夜直衾
粉署同
沅湘筆
劉克莊唐博士祠太史
儀曹永柳詩
太史筆
劉宰和李果
州詩應同

藏名山
有副
邦人筆
文天祥慶瞻御書詩著庭更
稽首承休學二忠
心如筆
王遵古詩
雖

正官不
稱才高
坡仙筆
任詢浙江亭觀湖詩詩家誰
稱與江山作勅敵
范家筆
麻九疇跋范
寬秦川圖詩

山水人傳
畫史推尊為第一
好問題范寬秋山橫幅詩
盤盤
老懷寄高蹇又題范寬秦川圖詩秦川之圖范寬筆

來從米家
書畫船
潮陽筆
元好問詩江山萬古
樓
名家筆
元好問詩夢失
書存遺

子
宣和筆
元好問雪香亭雜咏詩御屏零
落
留得華清按樂圖
草根筆
元淮訪屏風山
詩

墻子更與山
僧伴話歸
歐馬筆
劉因詩不有
孰能回萬牛
玉堂筆
程鉅夫上賜潘司
農拂蘇婦女圖詩

司農潘卿拜賜歸
點染猶須
唐人筆
揭傒斯題畫應制詩生綃半
留與君王駐速情
麟父筆
揭

斯史館獨坐詩寂寥
才薄欲辭官
頭似筆
陳櫟再用易中韻詩禿髮已
詞林筆

張翥挽忠襄王詩老臣擬直
細傳成功後代看
二王筆
郝經書磨崖碑後詩矧於超
冠冕百代書家師

早年筆
王惲詩平生性癖耽墳
將軍筆
貢師泰畫馬詩九圖妙入
籍細字牛毛

李侯筆
戴表元題李伯時畫五馬圖詩鳴
畫仙筆
僧圓至贈曾道士畫龍詩縮入
呼良馬不世出今人但尋

公不能搜
風法筆
歐陽修雜記往時有
者偶至人家見筆
便書久而禍福或應豈非好怪之士為之遷就

其事耶余每見筆執書故
屈鼎筆
東坡題跋秦人有
者許
江隣幾比余為
道寧之師善分布澗谷間見屈

曲之狀

定意於筆
論衡賢聖
筆集成文文具情顯
嶺南無筆
東坡題跋過水西見賣
筆者形製粗似筆以二

十錢易兩枝墨水相浮紛
然欲散信——也

折釵股筆

山谷題跋或傳顏公書得長
史筆法僧懷素見公自矜得

——顏公言折釵股何如屋漏
法懷素起捉公手云老賊盡之矣

掌中抽筆

誠齋雜記偽蜀辛
黃遜夢——

占者曰君必遷
翰林學士果然

心忘於筆

唐太宗評右軍書學書之法神彩為上
形質次之必使——手忘于書

猩猩毛筆

黃庭堅——詩拔毛能濟世端為謝
楊來蘓轍有次韻黃庭堅——詩

出

赤律切進也見也
速也又赤季切

韻藻首出

易——庶物萬國咸寧王勃白鶴寺
碑挾宇宙而先神御雷風而——

不出

易兼山艮君
子以思——

其位又——戶庭无咎禮記女子十年——又內言——外言不
入左傳秦伯伐晉濟河焚舟取王官及郊晉人——遂自茅津濟
封穀尸而還遂霸西戎國語申生欺翟而反讒言益起狐突杜門
——又穆子歸武子勞之日中——史記絳侯世家景帝使使詔

救梁太尉不奉詔堅壁一又貨殖傳農一則乏其食工一則乏其事商一則三寶絕虞一則財匱少漢書食貨志往年

加海租魚一後漢書袁安傳注時大雪積地丈餘洛陽令自案

行至袁安門無有行路謂安已死令人除雪入戶見安僵卧問何

以一安曰大雪人皆餓不宜干人令以為賢舉為孝廉水經注

恨山縣北十餘里有神穴平居無水時有渴者誠啓請乞輒得水

或戲求水終一筆記邨康節有四一四不赴謂大風雨大寒

暑一公會英會生會醜會不赴劉孝綽答湘東王書爰自退居

素里却掃窮閑比揚倫之一譬張摯之杜門韓愈寄盧仝詩先

生結髮憎俗徒閉門一動一紀韓偓詩斷年一僧嫌癖逐日

無機鶴日出詩羔裘如膏一有曜禮記周人尚赤大事敘用一

伴聞日出注一時亦赤隋書倭國傳大業三年遣使朝貢

其國書曰一處天子致書日沒處天子無恙云云說苑少而好

學如一之陽壯而好學如日中之光老而好學如炳燭之明水

經注日觀者雞一鳴時見一始欲一長三文許故以名焉三齊略

記秦始皇作石塘欲過海看一處擊壤歌一而作日入而息

鑿井而飲耕田而食帝何力于我哉孟浩然詩——氣象分始知
江湖濶高通詩——見魚日月圓知蚌胎韓愈拘幽操朝不見——

——今夜不見月與星又苦寒詩羲和送————
山杳把詩火樹風來翻絳豔瓊枝————晒紅紗杜荀鶴詩國界波

窮處鄉心————時又莊畢出禮記季春之月生氣方盛句者——
子卮言————和以天倪畢出禮記季春之月生氣方盛句者——

量出禮記——入以為——何遜詩地出禮記非從天降也非從——
百堆極襟帶億厘煎————地出禮記非從天降也非從——

傳后將造大浮屠大像仁傑諫曰工不役鬼必在役人物不天降
終由————不損百姓且將何求王僧孺從子永寧令誅若其孝親

睦友故非天墮————異悖出禮記言————者亦悖而
才絕學如有鬼告神授悖出禮記言————者亦悖而

淵泉而————之漢書董仲舒傳七出儀禮喪服出妻疏————者無
使陰入伏于下而————佐陽七出子————也淫泆二也不事舅姑

三也口舌四也盜竊五也妬忌六也惡疾七也天子諸侯之妻無
子不出惟有六出耳晉書禮志婦人之有惡疾乃慈夫之所慙也

而在一誠以六出見上又漢書陳平傳平凡一奇謀輒並色人理應絕故也封又宋書符瑞志大明五年正月元日花雪

降殿庭時右衛將軍謝莊下殿雪集衣還白上以為瑞于是公卿並作花雪詩草木花多五出雪獨一梁昭明太子啟彤雲乘四

面之葉玉雪開一之花徐彥伯苑中遇雪詩千鍾聖酒御筵披一祥英亂繞枝又述異記天台山有杏花一而五色號仙人

杏又綠珠傳田一者王進賢侍兒也進賢晉愍太子妃洛陽亂石勒掠進賢渡孟津欲妻之進賢罵曰我皇太子婦敢汙我乎罵

畢投河一曰大既有魚出史記秦始皇紀乃令入海者齋捕巨之小亦宜然復投河中魚具而自以連弩候大一射之漢

書天文志有星守三淵天下大水地動海一後漢書左慈傳求銅盤貯水以竹竿餌釣于盤中須臾引一鱸一荀子鉶巴鼓瑟

而遊一聽陳後主詩絲調聽一吹響閉蟬鼎出史記封禪書聲杜甫詩燈荷往往大一聽曲低昂如有求漢之聖者在

高祖之孫且曾孫也寶一而與神通封禪漢書宣帝紀考武符瑞應神一又郊祀志趙人新垣平言曰周鼎亡在泗水中河決

通于泗臣望東北汾陰直有金寶氣意周一其蓬出史記六國表
乎吳志吳主傳注六月戊戌寶一臨平湖一矯稱一誓

盟不信漢書藝文志九家之術一並作間出漢書高帝紀請誑楚可以一圍外縱火大呼

止史楊素傳論文則詞藻縱橫語武則權奇一謝朓侍宴華
光殿詩青磴崛起丹樓一杜甫詩異才應一爽氣必殊倫竝

出漢書董仲舒傳教化廢而奸邪一刑罰不能勝者其隄防壞
也後漢書袁紹傳昔賈復寇恂爭相危害遇世祖解紛遂同與

一譽難既釋時人美之又禰衡傳惟嶽降神異人一淮南子
堯之時十日一焦禾殺稼蔡邕諫伐鮮卑議繡衣直指之使奮

鉄鉞而一皮日休開元寺開筍園神出漢書禮樂志一
詩一亦如鷲管合各生還似犬牙分神出排玉房周流雜拔蘭

堂兵畧一湧出後漢書光武帝紀中元二年夏京師醴泉一老
一而鬼行湧出學庵筆記吳中薄斲地二三尺輒見水余頃在南

鄭見一軍校火山軍也言火山之南地尤枯瘠鋤蘓所及烈焰應
手一以火名軍尤為異也宣師感通記益州成都多寶石佛像

從地——王勃舍利塔碑崇階遽積寶樹俄周不殊仙造還如——
白居易詩——石崖下流經山店前李商隱詩——多寶塔往

來飛錫僧劉因秋郊詩雲初——傑出後漢書徐穉傳帝問陳蕃曰

——半含雨風漸吹開微露山徐穉韋閔韋著孰為先後蕃

對曰穉自江南卑薄之域而角立——宜當為先蜀志諸葛亮傳

時左將軍劉備以亮有殊量乃三顧亮於草廬之中亮深謂備雄

姿——遂解帶寫誠厚相結納晉書摯虞傳方外遐裔豈或有命

世——而未蒙膏澤者乎撫言唐取士有英材——科李迥秀應

此出身王昌齡望太華詩輩出後漢書蔡邕傳孝武之世郡舉孝

劑成元氣中——天漢上廉又有賢良文學之選於是名臣

——文武並興唐書藝文志大歷正元間美才——元文選舉志

仁宗延祐間始斟酌舊制而行之取士以德行為本試藝以經術

為先士裒然舉首應上失出唐書徐有功傳武后曰公比斷獄多

所求者皆彬彬——矣何耶曰——臣小過好生陛下

大德后默然金文高德基傳有犯罪當死者宰早出墨子賢者之

相欲從末減德基曰法無二門——猶失入也治道也——

莫入舌出 韓詩外傳齊桓公置酒令諸侯大夫曰後者飲一經程管仲後當飲飲其一半而棄其半曰臣聞之酒入口者

舌出者棄身與其判出 唐故事庶支案郎中判入員 杜甫詩 棄身不能棄酒乎判出 外侍郎總統押案而已 挺出 自謂頗

一立登要路津高適鵲賦乃順節而勃然因指縱而法苑珠林隋終南山釋淨業仁壽二年被舉送舍利于安州之景藏寺忽感異香滿院將下舍利赤光一照于人物寺重閣上聞衆人行聲及往掩捕扃閉如初一人不見

易衣出 禮記一而一並日而食晉書潘尼傳環堵而居一由中

出 禮記樂一者有五而不距 何從出 禮記文侯曰敢問溺音一

索租租稅 觸石出 公羊傳一而一膚寸而合不崇 大斗出 史記

從何出 朝而徧雨乎天下者惟泰山爾 齊世 家田乞卒于常立復修釐子之政 脫穎出 史記平原君傳毛遂曰

一而非特醴泉出

漢書王莽傳甘露從天下自地春秋其末見而已

草生一風雨時嘉禾與鳳凰麒麟遊于郊尚書中候帝堯即位七十載甘露潤澤

脫身出

漢書卜式傳以田畜

為事有少弟壯式一獨取畜羊百餘田宅財物盡與弟北史李士謙傳士謙服闋捨宅為伽藍

不世出

伍被傳夫蓼太子知略一非常人也又王吉傳欲治之主一傅休奕詩管鮑一結交安可為又江淹齊太祖誄初冊

天開雄略出世劉軻栖霞寺大德毗律師碑世說域中四名剝栖霞其一以其高僧世出

星星出

南史謝靈運傳陸展染白

髮欲以媚側室青青不解久一行復一風雲出

山海經符之山多怪雨一之所一也沈約詩并幹一栢梁星漢齊

大人出

韓詩外傳顏淵曰願得小國而相之君臣同心外內相應天下咸獲永寧孔子曰聖士哉一小人匿聖者起賢

者伏回與執政則由賜焉施其能哉

海水出

淮南子支體傷折一一大一

交情出

說苑一浮一沒一乃一五

藏出

桓譚新論揚子雲上甘泉賦倦卧夢一
在地以手收內及覺大少氣疾一歲而亡

月東出

阮籍達莊論一

一一日西入隨以相從解而後合杜甫
詩玳筵急管曲復終樂極哀來一一

半空出

李白詩東望南鶴山堆雄一一

萬人出

杜甫清明詩著處繁華於
是日長沙千人一一

彼歸則出

左傳吳伐楚伍員曰若為三師以肆焉一師
至彼必皆出彼出則歸一一楚必道散

彊項令出

後漢書董宣傳徵為洛陽令時湖陽公主蒼頭白日殺人因匿主
家吏不能得及主出行而以奴駢乘宣叱奴下車格殺之主還宮
訴帝帝詔宣欲笞殺之宣叩頭曰陛下聖德中興而縱奴殺良人
將何以理天下乎臣不須筮請得自殺即以頭擊楹流血被面帝
使宣叩頭謝主宣不從強使頓之宣兩手據地終不肯俯主曰文
叔為白衣時臧亡匿死吏不敢至門今為天子戚不能行一令乎
帝笑曰天子不與白衣同因勅一一

增雲出

易雲從龍疏龍吟則景一孝經援神契德至于山陵則景一洞冥記東方朔曰東過扶桑七萬里有及雲山

頂有井雲起井中若土德王黃一火德王赤一水德王墨一金德王白一木德王青一此皆應瑞德也羅隱送程尊師

詩棟間一惕出易六四有孚血去一上合志也无咎逃出易洪其血去一認行軒象曰有孚一上合志也无咎師

出易一以律否臧凶左傳蹇叔哭之曰孟子吾見一之而不見其入也吳子故一之日有死之榮無生之辱或出

易君子之道一或處或默或語言出易一乎雷出易一地奮豫唐明皇詩身加乎民應乾象風行順國人

趨出書羣公既皆聽今出書一惟口出書人之彥聖其心好之命相揖一而行弗惟反不啻如自其一五代

史雜傳王殿從漢高祖討杜重威月出詩一皎兮佼人僚兮富力戰矢中其鏹鏃自一而不死嘉謨詩一映層城孤圓

上太清高適詩地空萑蒿死一梧使出詩王風采芣喻臣以桐高温度筠詩一西南露氣秋小事一采蕭喻大事

急事 | 采艾喻 | **宣出** | 禮記季秋之月申嚴號令命百官責賤 | **蟲出** | 禮記

孟冬行夏令則國多暴風方冬不寒蟄 | 復 | 史記田叔侍趙相 | 數十人皆怒請為亂趙王齧指出血曰先人失國微陛下臣等當

何言若是 | 公等奈 | **自出** | 禮記王者禘其祖之所 | 以其祖配之左傳 | 鄭子產曰昔虞闢父為周陶正以服事我先王

庸以元女大姬配胡公而封諸陳以備三恪則我周之 | 至於 | 今是賴注言陳周之甥至今賴周德又子家子曰君其許之政 |

已 | 久矣隱民多取食焉為之徒者衆矣北史齊紀 | **北出** | 禮記且 | 論神武遷都之後雖主祭有人號令所加政皆 | 夫武始

而 | 再成而滅商三成而南四成而南國是強後漢書隗囂傳 | 翼連破公孫述軍以故蜀兵不復 | 蜀志諸葛亮傳諸葛氏集

目錄 | **賓出** | 禮記 | 主人拜 | **請出** | 禮記侍生于君子君子欠伸 | 第四 | 送節文終遂焉 | 僕杖屨視日蚤暮侍坐者 |

矣 | **婦出** | 禮記于婦未孝未敬勿庸疾怒姑教之若不可 | **走出** | 禮記 | 教而后怒之不可怒子放 | 而不表禮焉 | 及三

宥不對一
致刑于甸人
易出
禮記口費而煩一
躍出
禮記壺中實小豆焉為
其矢之一而一也壺去

席二矢半晉書王祥傳繼母朱氏嘗欲生魚一時天寒水凍祥解
衣將剖冰求之冰忽自解雙鯉一一持之而歸唐書吐蕃傳吐蕃

通奉天李日進以單騎馳之士二百踵進左右擊刺射皆應弦仆
虜大驚辟易日進挾虜一將一一水經注昔澹臺子羽齎千金之

壁渡河陽侯波起兩蛟挾舟子羽操劍斬蛟蛟死波休乃投璧于
河三投而輒一一乃毀壁而去示無怯意又宋景平二年迎文帝

於江陵車駕發駕部口
黑龍一一負帝所乘舟
會出
周禮天官職幣歲終則一其疏
職幣主出故歲終與司會會之
主

出
見上賦出
周禮天官職歲掌邦之
一一以貳官府
藏出
周禮天官
典絲掌其

一與其一一以待興功之時注絲
之貢少一一之可同官也
馬出
儀禮聘禮賓之幣惟一其
餘皆東注一一當從廐也餘

物皆東藏
之內府
燭出
儀禮士昏禮一一
注昏禮畢將臥息
姜出
左傳一一而賦大隧
之外其樂也洩洩
蔡出

左傳陳厲公一也
注姊妹之子曰出

申出

左傳初申侯一也

緇出

左傳若使燭之武見秦軍師必退公從之夜一

而一五代史唐紀全忠譽克用於上源驛夜酒罷伏兵發火起會天大雨滅火克用得從者薛鐵山賀回鵲等隨電光一尉氏門一

姬出

左傳晉公子一一也

火出

左傳大夫命婦喪浴用冰祭寒而藏之獻羔而啓之公始用之一一而畢賦注火星昏見

東方謂三月四月中又唐書南蠻傳婆利者直環王東南地大洲多火珠大者如雞卵圓白照數尺日中以艾藉珠軌一一水經注

崦嵫北山有石赤白色以兩石相打則水潤打之不已潤盡則一酉陽雜俎舊說野狐名紫狐夜擊尾一一將為怪必戴髑髏拜

北斗髑髏不墜則化為人矣

謀出

左傳晉侯圍原命三日之糧原不降命去之一一曰原將去矣注謀間也

新出

左傳

秦伯謂士會曰若何而戰對曰趙氏一一其屬曰免駢必實為此謀將以老我師也漢書淮南王安傳初安入朝獻所作內篇一一

上愛秘之使為離騷傳岑參詩渭北草一一江南花已開

竊出

左傳齊師宋師次于郎草偃自雲門一一蒙聿比而先犯之大

敗宋師齊師乃還晉書王長文傳州府辟命皆
不就州辟別駕乃微服——舉州莫知所之
獨出 左傳趙穿曰

——乃以其屬出列子獨往
獨來——獨入誰能礙之
穀出 左傳初稅畝非禮也——
——不過藉以豐財也
出出 左

或叫于宋太廟曰譎譎——
——鳥鳴于亳社如曰譎譎
無出 左傳孫子曰以師伐人遇其師而

今既遇矣不如戰也又書曰周公出奔晉凡自周——周公自出
故也注天子無外故奔者不言出周公為王所復而自絕于周故

書出以
叔出 左傳——季
非之
吳出 左傳徐子——也以為貳焉
故執諸申又展與——也
目出

左傳荀偃瘳疽生瘍于
頭濟河及著雍病——
跣出 左傳魏絳至投僕人書將伏劍士魴

重寡人
之過
偕出 左傳公衍公羽之生也其母——公衍先生公羽之

告公為二兄注——出之產舍莊子與齊俱入與日——從水之
道而不為私焉此吾所以蹈之也韓詩外傳子路與巫馬期薪于

韞丘之下子路負薪先歸孔子曰由來何為一一而先返也

杞出

左傳晉平公一也故治杞

貌出

左傳子家子曰

若從君者則一而一者入可也寇而出者行可也注一一謂以義從公與季氏無實怨寇出與季氏為寇讐者自可去

寇出

見**私出**

左傳邾莊公與夷射姑飲酒一一注出辟酒

夜出

公羊傳伯姬曰婦人不一一不見傳母不下堂史記項羽

紀漢王一一女子滎陽東門被甲二千人楚兵四面擊之又吳王

漢傳盜得一一步亡去南史褚彥回傳帝盛暑欲一一彥回與左

僕射王儉諫以為自漢宣帝以來不夜入廟人君之重所宜克慎

宋史王溥傳趙思綰王景崇反周祖將兵討之辟王溥為從事河

中平得賊中文書多朝貴及藩鎮相交結語周祖籍其名將按之

溥曰魑魅之形伺一而一一日月既照氛沴自消願一切焚之以安

反側周祖從之金史白華傳李全借大兵之勢要宋人

星出

穀梁傳曰

供給餽餉特一猾寇耳老狐穴塚待一一而一一何足介懷

入至于一一謂之昔史記封禪書壽一一仍一一淵耀光明又望氣王朔言候獨見旗一一如瓜食頃復入焉有司皆曰陛下建漢家封

禪天其報德星云顧野王艷歌行窓開翠幔卷收罷金——章燭

詩鴉歸秦樹幽禽散——吳天列舍空耶律楚材詩隱隱三——

依依片月流法苑珠林周穆王二年癸未二月八日佛年三十成

道故普曜經云菩薩明——時豁然大悟即此年也又韓詩外傳

巫馬期以——以星入日夜

不處以身親之而單父亦治

子出論語——門人問曰何謂也曾子曰夫子之道忠恕而已矣

涕出孟子——而女子于吳君出孟子他日——則正出爾雅檻泉——正出湧出也注公羊傳曰

直出直猶正也疏檻

泉正直上出之泉也直出見縣出爾雅沃泉——縣出穴出爾雅

——穴出仄出

也注從旁出也仄出見上一作側漢書馬融傳神泉側出丹水澗

軾題跋吳道子畫人物如以燈取影逆

來順往旁見側出橫斜平直各相乘除

沙出爾雅潭——疏言潭者是——堆——于水中

之名也故

朝出戰國策王孫賈母曰汝——而晚來則吾倚門而望汝暮出而不還則吾倚閭而望庾信孫叔教逢

蛇贊叔敖——容悴還家母氏顧訪知埋怪蛇
李中詩螢影夜燃疑曉起茶烟——認雲歸
大出史記秦紀帝舜曰咨爾費

贊禹功其賜爾皂旃爾後嗣將——後漢書安帝紀新城山泉水

——隋書天文志奎中星明水——元史鄂允傳天歷三年春策

士于鹿鄂允與虞集會於直廬慨然興歎語集曰更一科後科舉
當鞞鞞兩科而復復則人才彬彬——矣水經注魏襄王九年洛

入成周山
水——
秦出史記秦紀襄公之弟名雍——也在秦晉趙
東出史記秦紀襄公之弟名雍——也在秦晉趙

史記秦紀武王元年與魏惠王會臨晉誅蜀相壯張儀魏
章皆——之魏伐義渠丹稜韓愈復志賦排國門而——盡出史記

律書明庶者明
惡出史記禮書天地者生之本也先祖者類之本
也君師者治之本也無天地惡生無先祖——

——無君
盛出史記天官書其已出三日而復有微入入三日乃復
是謂奕其下國有軍敗將北陸游詩竹帶鞭移

師惡治
微出史記天官書其已入三日又復——出三日而
復盛入其下國有憂師有糧食兵革遣人用之

俄——鶴全
窠買已長鳴

卒雖衆將史記張耳陳餘傳李良已得秦書固欲反趙未決
為人虜 **脫出** 因此怒遣人追殺王姊乃遂將其兵襲邯鄲邯鄲

不知竟殺武臣卻騷趙人多為 **安出** 史記黥布傳上曰是計將
張耳陳餘耳目者以故得 一 **安出** 一 令尹對曰出下計又杜周

傳三尺 一 哉前主所是著為律後主所是疏為令當時為是何
古之足法乎 漢書酈食其傳食其言六國從衡時沛公喜賜食其

食問曰 **淳出** 史記司馬相如傳昔者 **闌出** 史記汲黯傳渾邪率數
計 一 鴻水 一 汜濫衍溢 萬之衆來降虛府庫賞

賜發良民侍養譬若奉驕子愚民安知市買長安中物而文吏繩
以為 一 財物于邊關乎江闌妾也無符傳出入為闌漢書西域

傳今邊塞未正 一 不禁障候長吏使卒獵獸 **蠶出** 史記貨殖傳
以皮肉為利卒苦而漢火乏失亦上集不得 一 取帛絮

與之 **虞出** 史記貨殖傳故待農而食之 **貴出** 史記貨殖傳
食 而 一 之工而成之商而通之 如糞土賤取如珠

玉法出 漢書禮樂志 一 而姦生令下 **縱出** 漢書刑法志 一 之罪急 一 之誅注

而詐起一歲之獄以萬千數

吏釋罪人疑以為一則急誅之元史世祖紀申禁羊馬羣之在北者八月內毋一一北口諸隘踐食京畿之禾犯者盡沒其畜

半出

漢書食貨志孝景二年令民一一田租三十而稅一也孫子引而去之令敵一一而擊之利沈約八詠詩隱巖崖而一一

隔帷幌而繞通膝邁慶雲抱日賦燦玉葉以繁布抱金輪而一一趙良器冠賦綴香簪以一一垂寶纓而雙對**齊出**漢書

志出禁錢以振元元寃貸而民不一一**輦出**漢書叔孫通傳皇帝南畝注言農人尚少不皆務耕種也一一房百官執戟傳

警李商隱井泥詩工人**汗出**漢書王陵傳上問勃天下一歲決獄三五輩一一土與泥**幾何勃謝不知問天下錢穀一歲出**

入幾何勃又謝不知一一洽背媿不能對後漢書華佗傳體有不快起作一禽之戲怡而一一身體輕便北史瑯琊王儼傳和士開

駱提婆二人相謂曰琅邪王眼光奕奕數步射人向者斃對不覺一一天子門奏事尚不然由是忌之唐書五行志至德二載昭陵

石馬一一昔周武帝之克晉州也齊有石像汗流濕**陰出**漢書高
地此其類也韓愈瀧更詩不虞卒見困一一媿且駭**出**五王傳

章使人一告其兄齊王欲令發兵西朱虛
侯東牟侯欲從中與大臣為內應以誅諸呂
旁出漢書終軍傳從

麟一角而五蹄時又得奇木其枝一輒復合於木上上異此二
物博謀羣臣參同契水旱相伐風雨不節蝗蟲湧沸羣異一

選序事美一時語流千
載概見墳籍一一子史
鏗出漢書東方朔傳舍人所問朔應聲輒

苑百方之事
萬變鋒出數出漢書東方朔傳後齋五日糧會朝長信宮上大

于太后未
敢遠出遠出見上水經注荊州圖副記曰山形特秀異於眾嶽

南門列轅而一一天將軍揚旗而示逐韓
愈同宿聯句自從別君來一一遭巧諧
婿出漢書谷永傳絕羣

之詔除悉罷北宮私奴車馬
一之具注一一婿遊也
燕出漢書王嘉傳孝成皇帝時諫臣

於酒色損德傷
年其言甚切
初出漢書李尋傳日將旦清風發羣陰伏君以臨

朝不牽於色日一一炎以陽君登朝佞不行

忠直進不蔽障日中輝光君德甚明大
臣奉公日將入專以壹君就房有常節
南出後漢書光武帝紀門
長曰天下事詎可知

而閉長者手遂得一一晨夜兼
行蒙犯霜雪天時寒面皆破裂
任出後漢書質帝紀詔令中都官
擊罪囚非殊死考未竟者一

切一一以須立
秋注任保也
屢出後漢書桓帝紀淮
夷未殄軍師一一
四出後漢書靈帝紀鑄一
文錢又黨錮傳逮

捕黨人懸金購募使者一一相望于道北史魏紀論太武戎車一
一周旋夷險陸游僧廬詩僧廬土木塗金碧一一徵求如羽檄

暴出後漢書靈帝紀四年五月河東地裂雨雹山水一一
諸葛亮與兄瑾書頃大水一一赤岸以南橋閣悉壞
附出後漢

書皇后紀其以私恩追尊非
賢時所奉者則隨他事一一
飛出後漢書馬后紀先是數日夢有
小飛蟲無數數著身又入皮膚

中而後一一陸龜蒙和皮襲美太湖詩乍如開雕箴聳翅忽一一
崔道融詩涼軒待月生暗裏螢一一韓維詩門掩僧不歸簷低燕

一**訖出**後漢書禮儀志是月上巳官民皆絜于東流
水上絜者言陽氣布暢萬物一一始絜之矣
導出後漢書
禮儀志

乘輿自東廂下太常——西向拜

悉出

後漢書五行志熹平六年雒陽民訛言虎賁寺東壁中有黃人形容鬚眉良是觀者

數萬省內——道路斷絕

突出

後漢書五行志熹平中有一狗——走入司徒府門見之者莫不驚怪唐書則天后傳新豐有

山因震——

靈出

後漢書祭祀志天地祗瑞興

龍出

後漢書公孫述傳會有——其府殿中夜有光曜南史梁

元帝紀城濠中——騰——煥爛五色疎躍入雲六七小龍相隨飛去

復出

後漢書公孫述傳偃武息戈卑辭事漢喟然自以為

文王——也南史謝超宗傳王母殷淑儀卒超宗作誄奏之帝大嗟賞謂謝莊曰超宗殊有鳳毛靈運——唐書李嗣業傳漢耿恭

故井久涸禱——已泉——

馳出

後漢書寇恂傳檄書至恂即勒軍——並移告屬縣發兵會于温下

近出

後漢書——鮑期傳

帝嘗輕與期門——期頓首車前曰臣聞古今之戒變生不意誠不願陛下微行數出帝為之回輿而還

奔出

後漢書——耿恭傳

匈奴攻疏勒城遂于城下擁絕澗水城中穿井十五丈不得水吏士渴乏恭乃整衣服向井再拜為吏士禱有頃水泉——衆皆稱

萬歲變出後漢書郎顛傳行有缺玷則氣簡出後漢書郎顛傳宜一
逆于天精感一以戒人君

韓愈送文暢序夫漏出後漢書左雄傳永建三年京師漢陽地皆震裂水泉一貫出後漢書
獸深居而一一

終坐事繫獄上書何出後漢書郭玉傳初有老父不知郎出後漢
自訟即日一一常漁釣于涪水因號涪翁書鍾

離意傳帝性褊察嘗以事怒郎藥崧以杖撞之崧走入牀下帝怒
甚疾言曰一一郎出崧曰天子務務諸侯煌煌未聞人君自起撞

郎帝傳出後漢書朱穆傳穆進見帝口陳宜罷遣中常侍帝怒不
赦之傳出應穆伏不肯起左右一一良久乃趨而去注一一傳聲

今上出後漢書張衡傳威自一一不趨于下禮之政也理出後漢
班固西都賦排飛闥而一一若游目于天表書竇

武傳唯陛下留神秀出後漢書謝夷吾傳夷吾出自東州厥土泥
澄省時見一一塗而英姿挺特奇偉一一南史齊文惠太

子長懋傳武人畧陽垣歷生襄陽蔡道貴拳勇一一當時以比關
羽張飛又劉峻傳博極羣書文藻一一北史來護兒傳護兒雄畧

欽定四庫全書 欽定佩文韻府 四十三

一志氣英遠水經注聊城縣故城東門側有層臺一人物志
聰明一謂之英膽力過人謂之雄曹植文詳惟聖善岐嶷一

王筠蜀葵花賦邁衆芳而一冠雜卉而當闡
高允鹿苑賦嗟神功之所建超終古而一
身出後漢書謝夷吾傳雖密勿

在公而一
稀出後漢書蔡邕傳迎氣五郊而車
徑出後漢書袁紹傳董卓謀欲

廢立謂紹曰劉氏種不足復遺紹勃然曰天下健者
豈惟董公橫刀長揖一懸節于上東門而奔冀州
馬出後漢書劉表傳

表謂蒯越曰吾欲徵兵
恐不能集其策一一
拔出後漢書荀彧傳曹操上書表或增疇
竊人之財猶謂之盜况君奇謀一一興亡所係可專有之耶
生出

曾鞏擬峴臺記山之蒼顏秀壁巔崖一一扶光景而薄星辰
魏志武帝紀桓帝世曹騰為中常侍大長秋封費亭侯養子嵩嗣
官至大尉莫能審其一一本末蔡邕上漢書十志疏臣初決罪洛

陽詔獄一
精出魏志陳思王傳注揚準子嶠髮並為後出之俊樂
廣愛髮有神檢謂準曰嶠自及卿然髮尤一一按

一牢戶

晉書樂廣傳作清出**筍出**吳志三嗣主傳注孟宗母嗜筍冬節將至時筍尚

為至孝所感庾信長孫儉神道碑温席**諾出**吳志黃蓋傳初蓋為

扇枕承顏悅膝凍浦魚驚寒林**一**檢御蓋乃署兩掾分主諸曹教曰今一以文書委付兩掾兩掾所

署事人**一**若有姦欺終不加以鞭杖久之得兩掾不奉法數事

遂殺之縣**引出**吳志甘寧傳建安二十年從攻合肥會疫疾軍旅

中震慄**一**皆已**一**唯車下虎士千餘人并呂蒙蔣欽凌統

及寧從權道遙津北張遼即將步騎奄至寧引弓射敵與統等死

戰劉方平詩**一**白雲根潺湲漲漲蘚痕李洞詩寶帖牽來獅子鎮

金盃**一**輕出吳志虞翻傳策好馳騁游獵翻諫曰明公用烏集

鳳凰傾**一**之衆驅散附之士皆得其死力雖漢高帝不及也

至于**一**微行從官不暇嚴吏卒長苦之又宋

史喬執中傳先王重入而**一**恤刑之至也

潛出晉書元帝紀叔父東安王

繇為成都王穎所害帝思禍及將出奔其夜月正明而禁衛嚴警

帝無由得去甚窘迫有頃雲霧晦冥雷雨暴至徼者皆弛因得**一**

郭璞蚘蚌賦感萌陽親出晉書禮志武帝太康二年有司奏春以將知水而封穴分依舊請車駕祀朝日寒温未適可

不邁出晉書王濛傳劉恢清蔚簡令王踴出晉書王延傳繼母

魚勃延求而不獲杖之流血延尋浴叩凌而哭忽有一魚長五尺水上延取以進卜氏食之積日不盡於是心悟撫延如已生

法苑珠林晉徐榮者嘗至東陽還經定山舟人不慣誤墮泗漚中垂欲沉沒榮唯至心呼觀世音斯須間如有數十人齊力引船者

平流擧船安穩麟出晉書儒林傳歎鳳鳥之不至傷晨出晉書劉聰載記聰游獵無度常

五兒晚歸南史宋後廢帝紀與左右解僧智張小出晉書李雄載

乘惡馬而持矛也急之則慮自傷緩之則懼其失是以馬馳而不

制也雄妾出南史齊廢帝紀帝少美容止好隸書武帝橫出南史

悟即還特所鍾愛勅皇孫手書不得以貴之謝超

宗傳飲酒數杯辭氣——韓愈雉朝飛操羣雌孤雄意氣
佛出南史
——杜荀鶴老松詩——一枝長樓閣直上一枝掃寥廓

謝超宗傳為人恃才使酒多所陵忽在直省常醉上召見
已出南史
語及北方事超宗曰虜動來二十年矣——亦無如之何

顏延之傳聲非外來問由——韓愈樊宗師
外出南史
墓誌銘惟古于詞必——降而不能乃剽賊

自昵惟湛自疎固求——浮出北史
外北史
乃以為武陵內史

天大雨山水暴至——長木數百根藉此為
下出北史
用橋遂成立百姓利之至今猶名崔公橋

馬尾度河波中乍沒——韓愈詠
響出北史
荀詩——真堪賞初多未覺煩

居諫職寥寥如也諤諤如也——昨丞在胡司
分出北史
徒第當庭面諤雖問難鋒至而應對——

江雋出北史
貴以賤襲賤帝曰若有高明卓爾才具——者朕亦不拘

此**超出**北史綦連猛傳突厥侵逼晉陽勅猛出北史彭樂傳天

西討與周文相拒樂因醉入深**兇出**北史尉瑾傳子德載以蒲鞭

被刺一內之不盡截去復戰**兇出**責之便自投井瑾自臨井上

呼云一**角出**隋書高祖紀皇妣嘗抱高祖忽見頭上**勃出**隋書

方傳進爵安固縣公令發丁三萬於朔方靈武築長**山出**唐書武

城東至黃河西拒綏州南至一嶺縣亘七百里**山出**后紀垂

拱二年有**一**于新豐縣改新豐為慶山沈佺期詩**一**盡如鳴

鳳嶺池成不讓飲龍川李嶠詩霧捲晴**一**風恬晚浪收白居易

詩參差亂**一**淡沲平江淨李中詩雨過江**一**鶯啼村落深陸

游詩水落**一**盡**一**鐘鳴僧獨歸朱德潤詩月高星藏光天靜四**一**

百出唐書藝文志歷代盛衰文章與時高下然其變態**一**不

可窮極何其多也又張延賞傳自揚國忠討南蠻三蜀疲

罄及乘輿臨**嘔出**唐書李賀傳賀每旦日出騎弱馬從小奚奴背

將康用**一****嘔出**古錦囊過所得書投囊中未始先立題然後為

制陸游詩護雛燕子常契出宋史律歷志國朝復挈壺之職專司辰刻署置于文德殿門內之東偏設

鼓樓鐘樓于殿庑之左右其制有銅壺水稱渴烏漏箭時牌契之屬契以發鼓于夜至昏夜雞唱放鼓一發鼓擊鐘一百聲然後

下虺出宋史樂志瞻彼南山有一息科出宋史食貨志呂陶奏朝廷其維螫之奮維痛之息欲寬力役立法召募初無

過敏民財之意有司奉行晏出金史景祖昭肅后傳農月親課耕過當增添一謂之寬刺耘刈獲遠則乘馬近則策杖勤于

事者勉之赦出管子民無重罪過不大也民無大過上毋赦也上赦小過則民多重罪積之所生也故曰

民不敬天出墨子天為貴天為知書出莊子鷓鴣夜撮蚤察毫末然則義果自一矣

苑專諸刺王僚慧心出莊子其一之先出莊子子產謂申屠嘉曰星繫月奔星一有物採之

則我止李衛公問對一全戰為正後出為奇屈總出鶡冠子天原天問有扈牧豎云何而進擊牀一其命何從者氣之所

也 駕出 韓非子田子方從齊之魏望翟黃乘軒騎也 告出 韓

外傳古者天子將出太 鬼出 淮南子一電 條出 淮南子與飄飄

知其所以與 虛出 春秋繁露物不空來實不 自內出

明堂議觀其模範天地則象 沫出 說苑秦始皇帝下令曰敢以太

七人矣齊客茅焦乃往上謁皇帝大怒曰是子故來犯吾 異出 水

注左右翼佩數 我出 水經注晉永嘉元年洛陽東北步廣里地陷

而成實性寺什迦碑蒼 泉出 水經注百脈水水源方百步

出 水經注天池方里餘清水流潭蛟馬沖照池中嘗 風出 水經注

無斥草及其風澤有淪輒有小鳥翠色投淵 風井山

迴曲有異勢穴口大如盆袁崧云夏則一冬則風入春秋分則靜代出水經注鄭產泉陵人為白土鄉嗇夫漢末國用不足

生子一歲輒出口錢民多不舉子產乃勅民勿得殺子口錢當自一特出水經注品物羣生希奇一又層步山高秀一

即出

錄異記恩州大江之側崖壁萬仞高處有洞三出坪雅雪門中有仙人江中船人叫聲呼之往往一六出而

成化電一而成實遜齋間覽陝西鳳州妓女雖不盡妖麗然手皆纖白州境內所生柳翠色尤可愛與他處不同又公庫多美醞

故世言鳳州有一珠出抱朴子貴明珠而賤淵潭愛和璧而惡荆一者謂手柳酒也山不知淵潭是明一所一荆山是和璧所

生潘岳滄海賦煮水暎出屈原九歌一將一兮東方照吾檻兮扶而鹽成剖蚌而一桑梁昭明太子鍾山解講詩一巖隱

光月落顯出揚雄荅劉歆書賜命謹至又告以田儀事事窮竟白林餘影案一甚厚甚厚梁武帝責賀琛勅大澤之中有龍

有蛇縱不盡善不容詐出馬融圍棋賦營惑虹出蔡邕荅詔問一皆惡卿可分明一窟乏兮無令一后妃陰脅主

崛出

蔡邕李子材碑其後
雄俊豪傑往往

氣出

魏武帝有
唱三首潘岳笙賦
爛熠燿以放豔鬱蓬勃以

雙出

曹植龍見表臣聞鳳皇復見於鄴南黃龍
泉杜荀鶴詩風趣鷺鷥
一葦浪催漁父盡歸灣
於清

重出

擊虞

討論新禮表臣猶謂
卷多文煩類皆

苟出

夏侯湛東方朔畫贊
可以直道也故頡頏以傲世

始出

孫楚
彈賦

當仲夏之一
宵出

郭璞神人二八贊畫
隱一詭時淪化

多出

張融門律自序政
以屬辭一比事

不羈不阡不陌
非途非路耳

湊出

張融荅周融書更以滙勢倒兵恣
卿智勇吾之勇智自縱橫

伴出

梁簡
文帝

七勵躍鳥追
飛潛魚

寒出

江海橫吹賦雲遲遲而
孤去風時時而

互出

沈約內典序或詞
義離斷或文字

甫涉後條已昧前覽王勃淨
惠寺碑銘霧道相紫烟房

岫出

唐太宗度秋詩我岫
初一洞庭波漸起

帝出

唐

皇詩一應乾象風行順國人楊炯少室山少
姨碑軒稱配永崑墟一堯號則天汾陽詔躡

峯出

王績詩時時
斷嶂遮往往

孤——張九齡登城樓詩
簷際千——雲中一鳥閒
韓愈謁衡嶽廟詩
須臾淨掃衆——仰見突兀撐青空
白居易詩
宅東籬缺嵩

——堂後池開洛水流
張喬華山詩
卓傑三——漏日半江明
影出
李百藥火鳳詞——

高奇四岳無楊萬里詩
排雲數——
孤出
王勃兜率寺浮圖碑
飛照日梁漸出
李百藥詩
楚塞鬱靈思——神樞獨鶩
右出

含風扇聲
不窮吳山高——
孤出
王勃兜率寺浮圖碑
楊炯王義重神道碑
循河吐出
張說侍宴隆慶池詩
東沼初陽

橋兮南渡從國門兮——
芙蓉——琉璃心
試出
鄭愔詩——
塞羅鳳出
李嶠雉詩
楚郊

詩一言悟得生死海
芙蓉——琉璃心
試出
鄭愔詩——
塞羅鳳出
李嶠雉詩
楚郊

雞鳴攜出
王昌齡詩
英僚——
新畫出
李白登峨眉
山詩
青冥倚天

狂歌酒百分
蛾眉——
月爭新
章莊詩
滿街楊柳綠
絲烟——
清明二月天
李洞詩
繡成佛國銀為地——
王城雪覆橋
又元好問

詩天上仙人玉為骨
青出
杜甫詩
草茅既——
思出
王維詩
——
宇

人間畫工——
不——
青出
杜甫詩
草茅既——
思出
王維詩
——
宇

廓陸游詩昔如埋劍常
送孟浩然詩日暮辭
出孟浩然詩江中樹波

連海高適詩言是羽翼生
上雲抱日賦啟重霄而
迴出得中道而遐征
西出岑參詩

樓蘭鞬出岑參詩請君
長宰地如紅絲按鞬一作鞞
翦出岑參詩紫髯胡
三髮

高熊皎詩鵝黃小
花鈿綴上芳枝色轉鮮
迸出李頎詩
石面依青嶂攢生伴
綠池杜

曉出王諷花萼樓賦龍
賤出李臨徐襄州碑歲饑
食民流徙不

之併出韓愈新竹詩
疑爭地
曹出韓愈譴瘧鬼詩
咨汝
後出韓愈

澄觀詩僧伽淮泗上勢
到衆佛尤恢竒元好
孔出韓愈畫月

問墨竹詩遼江一派最
運斤成風刃發矧
晚出白居易詩朝回北

磨著泥土青天
箭出韓愈孟郊聯句
窟窮
關值清晨南

官送**愛出** | 白居易詩 | 花時仍**寫出** | 白居易詩 | 蜀箋 | 一篇**驚出** | 白居易詩 | 酒後尚能吟

易遊悟真寺詩 | 一**縹出** | 白居易詩 | 柳絲嫋嫋風**照出** | 白居易詩 | 宿雨長齋

白蝙蝠雙飛如雪翻 | 一**縹出** | 白居易詩 | 一**展看非****喚出** | 元稹詩 | 我在江陵

隣舍柳暗光**翻出** | 白居易詩 | 一**絃** | 是**新聲****喚出** | 元稹詩 | 少年日知有楊瓊

初 | 楊萬里詩 | 偶到溪頭**步出** | 元稹詩 | 有時潛**歌出** | 溫庭筠詩 | 賦成

暗 | 未窮山頂雨催詩 | 一**劍出** | 許渾詩 | 一**因雷****彈出** | 李

攢筆寫 | 一**蠶出** | 許渾詩 | 鶯啼幼婦 | 一**燠** | 琴全過蔡邕 | 一**彈出** | 李

王詩 | 萬里胡天海塞**鏤出** | 皮日休詩 | 一**容****繡出** | 李咸用 | 柳詩 | 天

秋分明 | 一**風** | 沙愁 | 一**鏤出** | 皮日休詩 | 一**容****繡出** | 李咸用 | 柳詩 | 天

處處茸絲 | 一**騎出** | 曹唐小遊仙詩 | 玉色雌龍**吹出** | 鄭谷詩 | 塞曲淒涼

惹路衢 | 一**騎出** | 曹唐小遊仙詩 | 玉色雌龍**吹出** | 鄭谷詩 | 塞曲淒涼

春落梅**名出** | 鄭谷詩 | 道勝嫌 | 一身閒覺老遲**鑄出** | 韓偓詩 | 金階 | 一

張蠟詩 | 詩名不易出 | 一**又** | 何為**鑄出** | 韓偓詩 | 金階 | 一

張蠟詩 | 詩名不易出 | 一**又** | 何為**鑄出** | 韓偓詩 | 金階 | 一

張蠟詩 | 詩名不易出 | 一**又** | 何為**鑄出** | 韓偓詩 | 金階 | 一

雕成拂林啼皮日休金錢花詩陰
陽為炭地為爐——金錢不用摸
螢出司空圖詩燕辭旅舍人空

詩殘秋——盡
獨夜雁來新
移出張喬小松詩 斷開深
閒出杜荀鶴塞上詩 旌

——巡邊
帝命新岡出杜荀鶴詩 一間茅屋住
纜出李建勳詩 泉暖聲——

詩解通銀漢應須曲
——崑崙便不清
謾出羅隱詩 張華——如丹
粧出羅紹威白

素手能——又
似金錢未染來
亂出鄭巢詩 遙分高岳
罕出徐鉉詩 職近名高常

從朱子詩抱病守
窮廬閉戶常——
石出歐陽修醉翁亭記 野芳發而幽香佳木秀

四時也蘓軾後赤壁賦江流有聲斷岸千尺山高月
小水落——元好問詩江平白——竟日沿清灣
瀉出歐陽修

記山行六七里漸聞水聲潺潺
而——于兩峯之間者釀泉也
聳出歐陽修詩 嵩峯三
千出曾鞏

院記變偽一日——雖答
扑徒死交迹不以屬心
卯出 黃庭堅跋相鶴經王克道得相鶴

之意顧所畜鶴皆——凡鳥不可
鞭策夢想芝田赤城未得問途耳
層出 陸佃適南亭記是日也天

合峯戀如削
拈出 楊萬里詩——老謀開宇宙本來清尚只雲泉
間見——王廷珪憶磬鴻二孫詩字稍堪——翁今喜有

餘
入出 許謙興慶寺詩山扉
夜無闕神物便——
儉出 張養浩詩以——
其——以阜其駭
曲出 元史仁宗

年七月帝諭詹事——曰汝舊事吾其與同僚協議
務遵法度凡世祖所未嘗行及典故所無者慎勿行

既醉出 詩——而——並受其福醉而
不出是謂伐德箋出猶去也
不皇出 詩武人東征
——
山澤出

禮記問國君之富數地以對——之所——疏——
所——者又以魚鹽蜃蛤金銀錫石之屬隨有而對也
陽氣出 禮記

之月其祀戶注春——
祀之于戶內陽也
貫土出 禮記孟春之月其器疏以達注器
疏者刻鏤之象物當——而——也

荔挺出

禮記仲冬之月芸始生
鄭注云荔挺馬薤也蔡邕月令章句云荔似挺高誘注呂

氏春秋云荔草挺出也然則
月令注荔挺為草名誤矣

蚯蚓出

禮記孟夏之月蝼蝈鳴
王瓜生苦菜秀

不言

出

禮記天子一
諸侯不生名
道而出
禮記命祝史告于社稷宗廟山川乃命
國家五官而后行
疏諸侯將行

為祖祭道神
而後出行

財用出

周禮天官職內凡受財者受其貳令而書之
及會以逆職歲與官府
疏逆謂鉤

考也左傳民之有口也猶土
之有山川也
于是乎

地示出

周禮春官大司樂夏日至于
澤中之方立奏之若樂八變

則一皆一可得而禮矣沈約梁
北郊登歌方壇既埽

成軍出

左傳莫敖曰盍請濟師
于王對曰師克在和

在衆商周之敵君之所聞也
濟焉又彘子曰成師以出聞敵強而退非夫也

日中出

左傳春新
作延廡書

不時也凡馬一而一日中而入注日中春秋分也治
廡當以秋分因馬向入而修之今以春作故曰不時

以風出

左傳

夫米以風壯而一其
藏之也周其用之也徧

受策出

左傳晉侯一
以一出入三觀

鬪且出

左傳盾
曰棄人

用犬雖猛何為一
提彌明死之**受命出**

左傳解揚曰一
有死無實又可賂乎

斬闕出

左傳李
孫怒命

攻臧氏臧紇一鹿門之一
京師帝拘于客省及出奉天惟簡將赴難謀于鄭鄭督其行曰而

能死王事吾不吝矣乃一
戰得及行在又二傳蘧伯玉從近闕出

數俘出

左傳子美入一
而一注子美子產

也但數其所獲
人數不將以歸**超乘出**
左傳子皙盛飾入布幣而出子南戎服入
左右射一而一女自房觀之曰子皙信

美矣抑子南夫
也適于南氏

布幣出

見上

楚言出

左傳秋子元以車六百乘伐鄭
入于桔扶之門子元鬪御疆鬪

梧耿之不比為旆鬪班王孫游王孫喜殿衆車入自純門及達
市縣門不發一一而一子元曰鄭有人焉諸侯救鄭楚師夜遁

自

闡出

公羊傳有人荷畚一
看就而視之曰是何也曰膳宰也

須其出

穀梁傳宋公曰君
子不推人危不攻

人厄一一一詭辭出穀梁傳故士造辟而言一一而一不以實告人杖者出論語

鄉人飲酒斯出矣良人出孟子齊人有一妻一妾而處室者校人出孟子

而食之曰孰謂子產智予既烹稱以出史記夏紀聲為律霸王出

史記周紀始周與秦國合而別別五百載復合合二十七歲而一一者一馬歸邪出史記天官書如星

曰歸邪一一一發傳出史記孟嘗君傳孟嘗君至闕闕法雞鳴而

必有歸國者一一一田畜出史記貨殖傳任公家約河源出史記大宛傳于寘

鳴遂一一一田畜出史記貨殖傳任公家約河源出史記大宛傳于寘

注西海其東水東流注鹽澤鹽澤潛行地下其南則一一一馬四道出史記大宛傳天子欣然以

為發間使一一一並一出駝出丹共車出漢書高帝紀獨與滕公一

恂傳賈復與恂有隙帝徵恂至引見時復先在坐欲起相避帝曰天下未定兩虎安得私鬪今日朕分之于是並坐極歡遂一一同

而去 **結友** **微行出** 漢書成帝紀上 **蘭根出** 漢書天文志冬至短極縣土炭炭動麋鹿解角一一

一至要決晷景 **觸地出** 漢書律歷志角觸也物 **十道出** 漢書食

興師三十萬衆欲同時 **分道出** 漢書常惠傳漢大發十五萬騎五

一 **玃子** 率裴耀卿諸將 **共載出** 漢書黃霸傳與善相人者

人當富貴不然相書不可用也霸推問之乃 **鼓譟出** 後漢書光武

亂乘銳崩之遂殺王尋城中亦一一而 **法駕出** 後漢書百官志侍

掌侍左右贊導衆事顧問應對一一則多識者一人參乘蔡 **我**

邕荅詔問 平成門正陽之門郊祀一一所從一門之最尊者也

家出

後漢書鄧禹傳鄧康謝病不朝太后使內侍者問之時宮人中者宿皆稱中大人所使者乃康家先婢亦自通中大人康

聞詔之曰汝

亦敢爾耶

衣草出後漢書崔寔傳五原民冬月無衣積細草而卧其中見吏則一而一

魚鹽

出

後漢書南蠻傳鹽水有神女謂廩君曰此地廣大一一所一願留共居廩君不許

神璽出

晉書元帝紀玉冊見于臨

安白玉麒麟一一于江寧又劉

嘉瑞出

晉書樂志一一靈破應彰麒麟見鳳凰翔

藩出

晉書夏統傳其從父敬寧祠先人迎女巫巫章丹陳珠二人並有國色統入門忽見丹珠在中庭輕步徊儷靈談鬼笑飛觸

挑拌酬酢翩翩翻統驚愕

忠言出

晉書劉聰載記恐一暫一霜威已及

徐步出

晉書慕容

而走不由門一一直

封乎載記慕容超謂乎曰朕於百王可方誰乎

對曰桀紂之主超大慙乎一一而一不為改容

景斜出

梁書沈約傳時東宮

多士約特被親遇每

神馬出

南史梁武帝紀大清元年夏四月丁亥即位大赦改元是月一一皇太

直入見一一方

御定佩文韻府

五十五

子獻寶

險而出

南史卞彬傳為禽獸決錄目禽獸云羊性淫而狠
馬頌 猪性卑而率驚性頑而傲狗性一一皆指斥貴

勢 魚貫出

北史隋煬帝紀經大斗拔
谷山路隘險一一而一一

脅肩出

北史魏任城王傳城
陽王徽與徐紇間順

于靈太后出為護軍將軍太常卿順奉辭於西遊園徽紇侍側順
指謂靈太后曰此人魏之宰嚭魏國不滅終不死亡紇一一而一一

三吳出

北史高祐傳天成末兗州東郡吏獲一異獸送之京師時
無識者詔以問祐祐曰此是一一所一一厥名鮫鯉餘域率

無 拂衣出

北史胡叟傳京兆韋祖思少閱典墳
多蔑時彥時叟不足叟一一而一一

擐甲出

北史王雅
傳雅一一

戰所 向披靡 中道出

北史蠕蠕國傳車駕北伐高昌王那出東道
畧陽王羯兒出西道車駕與景穆自一一一一

聖人

出

隋書音樂志鼓吹二十曲第十四漢一一一一改名受魏禪言文
宣應天順人也又王劭傳陳留老子祠有枯柏世傳老子將度

世云待枯柏生東南枝迴
指當有一一一吾道復行

隨陽出

隋書王劭傳萬物一一而一一者
明天地間萬物盡隨揚氏而出

見形瑞出隋書王劭傳河圖帝通紀曰一一變矩也衡一一者大隋受命形兆之瑞始出皇辟出隋書王劭

傳河圖皇參持曰一一承元訖一一者皇大也辟君也大君出蓋謂至尊受命出為天子也

圖皇參持曰帝任政一一言皇帝親任政事而邠州河濱得石圖也

玉璧出隋書王劭傳後齊天自一一近白祥也岱山王者易姓告代之所

玉璧所用幣而自出將有易姓者用幣之象哲皇出隋書音築志周宣帝華前

代鼓吹制為十五曲第十三改漢君馬黃為破穀出隋書高麗傳夫餘王嘗得

河伯女閉于室內日光隨而照之感而遂孕生一大卵有一男子一一而一名曰朱蒙朱蒙建國自號高句麗以高為氏

出唐書禮樂志一一武舞入堆阜出唐書五行志垂拱二年九月己巳雍州新豐縣露臺鄉大風雨震電有山湧出

高二十丈武后以為休應名曰慶山荆州人俞文俊上言天氣不和而寒暑隔人氣不和而贅疣生地氣不和而一一今陛下以

女主居陽位反易剛柔故地氣隔塞山
變為災陛下以為慶山臣以為非慶也
身名出唐書張九齡傳京師衣冠所聚

所一從容附**勝則出**唐書李光弼傳兩軍相敵尺寸地必爭今委會不勤而成**勝則出**五百里而守闕賊得地勢益張不如移軍河

陽北阻澤潞一一一敗則守表
裏相應賊不得西此後臂勢也
不敢出唐書李晟傳邏士得姚令言崔宣謀者晟命釋縛飯

飲之教曰為吾謝令言等善為賊守勿不忠于此乃引兵叩都門
賊一一一江淹詩信陵佩魏印秦兵一一一又高適詩罷兵歲餘

未敢出去鄉
三載方來旋**賢者出**唐書李絳傳天子不以己能蓋人痛折節下士則天下一一乃一**聖水出**唐書

裴度傳令狐楚言亳州一一一飲者疾輒愈
度判曰妖由人興水不自作命所在禁塞
紛紛出唐書王璠傳璠託鬼神致

位將相當時以左**挺身出**唐書敬君弘傳以屯營兵守玄武門馮道進者一一一馮**挺身出**立與巢王親將謝叔方率兵攻鬪君弘

判當按兵待變不從
一一一或曰事未可
菁華出唐書楊嗣復傳才者自異汰去糝滓者一一乃一**金繪出**唐書

鄭覃傳夫一一所一固民膏血可
使倡優無功濫被賜與願節用之
喜而出
唐書李林甫傳林甫有
堂如偃月號月堂每欲

排搆大臣即居之思所以中
傷者若一一即其家碎矣
決圍出
五代史唐莊宗紀劉鄩軍于
洹水王率百騎覘其營遇鄩

伏兵圍之數
重一一而一
萬事出
宋史五行志人得陰陽五行之氣以為形
生神知而五行動五性動一一一太極圖說

形既生矣神發智矣五性
感動而善惡分一一一矣
大將出
宋史張元傳請下韓琦范仲淹
分按逐路以馬步軍八千已上

至萬人擇才位兼高者為總領其下分為三將一為前鋒一為策
前鋒一為後陣每將以使臣忠佐三兩人分屯要害之地敵小入

則一將出大入則一一一又量敵數多少
使隣路出兵應接此所謂常山蛇勢也
百蠹出
宋史蘇轍傳三
代之衰漢唐之

季女寵之害陛下亦知之矣
久而不止一一將由之而一
動愈出
老子天地之間其猶索籥乎
虛而不屈一一而一一郭璞井

賦莫察其源
而一一
日日出
莊子堯讓天下於許由曰一一一矣
而熾火不息其於光也不亦難乎
三號出

莊子老聃死秦失
弔之——而——
不欲出
莊子形莫若就心莫若和雖然之
二者有患就不欲入和——
璣鏡

出
孝經援神契德至八方則祥風至神靈滋
液百寶用則——
百物出
春秋繁露天
地之化春氣

生而——皆——夏氣養而百物皆長秋
氣殺而百物皆死冬氣收而百物皆藏
拒壘出
白虎通德至地則
嘉禾生棠莢起——

觸戶出
白虎通春祭戶戶者人所出
入亦春萬物始——而——也
三人出
白虎通陸終娶于
鬼方氏之妹謂之

女漬是生六子孕三年啓其左脅
——馬破其右脅——馬
榮光出
水經注堯帝又循壇河
洛擇良議沈——河

休氣**林中出**
水經注魏武於馬上逢獅子使格之殺傷甚衆王乃
四塞統率常從健兒數百人擊之獅子哮呼奮越左右咸

驚忍見一物從——如狸超上王車輓上獅子將至此獸便
跳上獅子頭上獅子即伏不敢起於是遂殺之得獅子而還
灘

下出
水經注張員妻名帛員乘船覆沒帛至沒
處沈淵積十四日帛持員手於——
鑽皮出
水經注髯
蛇長十丈

園七尺常在樹上伺鹿獸鹿獸過便低頭繞之
有頃鹿死先濡令濕訖便吞頭角骨皆一一

錢溢出

異苑晉太元中挂陽

臨武徐孫江行見岸有
即輦著船中須臾悉變成土

甕中出

異苑洛中小人夫妻者管輅為卜教使明旦于東陽

城門中伺擔豚人牽與共鬪具如其言豚逸走
即共追之豚入人舍窠破主人甕婦從一一

婦乳出

博物志麒麟闕而日

蝕鯨魚死則彗星
出嬰兒號一一

觸壁出

搜神記晉世新蔡王平犢車在廳事上夜無故自入齋室中一一而一

槐

根出

六一詩話聖俞曰賈島云竹籠拾山果瓦瓶擔石泉姚合云馬隨山鹿放雞逐野禽棲不如縣古一一官清馬骨高為

工也 **擲筆出**

揮塵餘話梁師成賜第初成許士無入觀王履道鑿兩角以小藍貯筆墨徑入就其新堂大書歌行以美之末

云初寮道人一一而一主隸輩見其人物偉勝詞
翰妙絕時方崇尚道教以為神仙降臨不敢呵止

日夜出

齊地記不夜城

蓋古有一一一此城
以不夜名異之也

自中出

屈原九章芳與澤其襟
糝兮羌芳華一一

潔清出

董仲舒山

川頌不清而入一
而一既似善化者
蜉蝣出
聖主得賢巨頌虎嘯而谷風冽龍起
而致雲氣蟋蟀俟秋吟一一以陰

亂流出
劉向上於陵子序顏觸魯連之徒一
而一龜勉行事輒以長傑當時
書頗出
劉歆移太常
博士書孝文

皇帝始使掌故鼂錯從伏生受尚書尚書初出于屋壁朽折散絕
今其書見在時師傅讀問已詩始萌芽天下衆一往往一一又韓
愈答張籍書昔者聖人之作春秋也既深其文辭矣然猶不敢公
傳道之口授弟子至於後世然後其書出焉其所以慮患之道微

也
黃瑞出
劇秦美新上帝還資后土
顧懷玄符靈契一一涌一
樂毅出
解朝五殺入而秦
喜一一而燕懼乘

輿出
東都賦禮官整
儀一一乃一
扶陽出
崔駰達旨故能一一以一順
陰而入春發其華秋收其實
美義出

蔡邕上孝子狀醇行感
時而生一一因政以一一
世和出
曹植黃帝三鼎贊世
衰則隱一一則一
一體出
嵇康
聲無

哀樂論聲俱一一之所一
何獨當含哀樂之理也
利害出
阮籍通易論性情交而一一
故立仁義以定性取著龜以制

情
萬端出阮籍詩智巧 | 大要不易方 | 希世出傅休奕艷歌行令儀 | 感事出

江賦及其誦變儵恍符祥
非一動應無方 | 而 | 膺政出郭璞猗裏贊猗裏之獸見則 | 神

人出郭璞熊穴贊熊山 | 侯時出郭璞龍魚贊 | 排雲出郭璞遊

仙 | | 但見金銀臺楊炯入隆
唐觀詩伏檻 | | 飛軒遠澗迴海樹出謝朓高齋視事詩 | 賸賸

三雅出梁昭明太子七契百 | 不肯出梁昭明太子美人晨粧詩 | 輕

紅出梁簡文帝嬰童詩攬袴 | 燈前出梁簡文帝烏樓曲織成屏風

有緣出梁簡文帝奉阿育王寺錢啟 | 排樹出梁簡文帝登

樓 | | 却
襟帶江清 | 山海出沈約詩爛熳蜃雲 | 孤株出沈約咏山榴詩長

鮫魚出

沈約鼓吹曲民去癸鼎歸梁一一並一慶雲翔任昉禪
梁冊鍾石畢變事表于遷虞一一一一義彰于事夏河

雒出

江淹效阮公詩夏后乘兩龍高會
在帝臺榮光一一一一白雲蒼梧來洲渚出
劉孝綽望河詩遠

雁喧浮浦出

劉孝綽詩落花
一一一一飛雉度洲還簾影出
劉孝威和簾裏燭詩開

出

劉孝威寄婦詩豔彩
一一一一芳脂口上渝菱下出
陸單採菱歌戲鳥波
一一一一差池出
吳均

山讌集詩高車陸
離至駿騎一一一一海中出
吳均邊城將詩曙星一一一一曉月山頭

又盧仝月階詩爛銀盤從
海底出出來照我草屋東
青簡出
庾肩吾詩羽陵一一
一一一一吳山江上疑

水聯句漢艾一一
江風拂岸遊
遙沙出
何遜詩天暮遠山
青潮去一一一一

青簡出

庾肩吾詩羽陵一一
一一一一吳山江上疑
凌波出
庾肩
吾曲

菱為一一
幽人出
何遜詩崎嶇枉道
過邂逅一一一一

巖際出

何遜詩薄雲一一
一一一一初月波中上
珠樹

巨野出

何遜七名杏
積魏國之貢

出 江總詠採甘露詩千行
萬葉瓊枝長
槐影出 江總早朝詩御溝
仙掌露光晞
異人出 高

徵士頌帝乃虛求搜賢採
遂巖隱投竿 並
龍口出 庾信美人春日詩香烟
蓮子帳心垂
朝影出

董思恭詠虹詩梁前
橋上晚光舒
龍文出 董思恭詠星詩雲際
池中鳥色翻
閱武出 唐太宗詩豈若

因農暇 轅蒿 驅馬出 唐太宗詩
高
遼陽萬里轉旂常
銀麈出 唐

皇校獵逢雪詩觸地
連山縞鹿見
伶倫出 王績古意寧知軒
扇後出 李百藥大

影鏡中輕 狂 鳴笳出 李百藥詩
望苑飛蓋下芝田
車中出 盧照鄰長安古意鴉
黃粉白 含嬌

含態情 龜望出 駱賓王詩壙高
水淨鴈文迴
鑿輿出 沈佺期詩千乘萬騎
水靜山空嚴警蹕

非一 王昌齡詩孟冬
陽谷羣臣會
萬象出 宋之問詩天迴
暄和風日新
千

旗出

宋之問扈從登封詩谷暗——山鳴萬乘來

橫地出

杜審言登襄陽城詩楚山——漢水接天迴

雲外

出

蘇頲詩霧灑旌旗——風迴巖岫雨中移

三界出

蘇頲詩地疑——空是六塵銷

紅旗出

蘇頲詩御

道

——芳

逢時出

蘇頲詩美價——奇才選衆稀

千尋出

張說滄湖山寺詩雲間東嶺——

園翠輦遊

逢時出

蘇頲詩美價——奇才選衆稀

千尋出

張說滄湖山寺詩雲間東嶺——

樹裏南湖一片明周朴神光寺塔詩風雲會處——日月中時八面明

形勝出

張說登九里臺詩登高——訪古令名

傳

天孫出

張說安樂郡主花燭行鸞車鳳傳王子來龍樓月殿——

八卦出

李嶠詠書詩河圖——洛範

九疇

當軒出

李嶠擬古詩羅裙玉珮——點翠拖紅競春日

萬乘出

李嶠扈從還洛詩雷奮六合開天行

初

當軒出

李嶠擬古詩羅裙玉珮——點翠拖紅競春日

萬乘出

李嶠扈從還洛詩雷奮六合開天行

分絃出

李嶠琵琶詩半月——叢花拂面安

魚鱗出

李嶠詩綺棟——雕甍鳳羽棲

出

劉憲興慶池侍宴詩帳殿疑

萬形出

張九齡登郾城南樓詩雲從——樓船直在鏡中移

出

劉憲興慶池侍宴詩帳殿疑

萬形出

張九齡登郾城南樓詩雲從——樓船直在鏡中移

枕榔出張九齡詩里樹 | 沙行出張九齡秋晚登樓詩 | 東道出

李又詩武貌 | 玉門出劉希夷從軍行天子 | 靈境出孫逖詩晚

鷹隼北庭飛 | 冠蓋出儲光義詩日入賓 | 花間出李白詩笑語 | 有

雲飛 | 寒女出杜甫詩彤庭所分 | 龍輿出王維詩魚鑰通翔

人 | 免令仙 | 犬吠劉郎 | 歌舞出王維詩還將 | 孤烟出王維望遠思歸詩惆悵 | 乘空出

孟浩然詩閣道 | 金梯出高適詩美人 | 揮鞭出高適詩平明

日晚 | 長樂 | 野寺出岑參詩淹留 | 乘輿出岑參詩軍書

醉回花舫信風行 | 浪中出蕭穎士詩睨日 | 浮日出李華詩水

霞彩映 江飛 簪裾出 解琬晦日宴高氏林亭詩 主第 王畿春照華 負書出 蕭昕洛出書詩 龜靈啓聖圖龍

馬 騎馬出 韓愈詩朝 一 一 一 瞑就一林卧白 旂幢出 韓愈送 鄭尚書

赴南海詩蓋海 重疊出 韓愈獨釣詩遠岫 一 不許出 韓愈送靈 師詩別語

行 新秋出 韓愈詩長安而洗 一 火輪出 韓愈桃源圖詩 夜半金鷄啣

鳴 一 飛 一 客心驚劉迎 鰓魚詩金 撒沙出 韓愈月蝕詩星如 一 橫集爭強雄

肉中出 韓愈辭唱歌聲自 一 相妒出 韓愈孟郊聯句葩藥 草芽出 使人能透隨 一 菲茸共舒晴

孟郊春日有感詩兩滴 一 一 一日長一日又 龍蛇出 白居易詩 雷震 一 一

草木開 晴方出 白居易詩海山樓閣 一 平旦出 白居易詩老人 一 自問欲何之

扶杖出 | 白居易詩有時 | 紫芽出 | 白居易詩園杏紅 | 月中出 | 元稹詩桂

樹 | 一 | 一 | 珊 | 龜龍出 | 歐陽詹上韋檢察詩連枝鸞鳳下同氣 | 一 | 一 | 頤備造

書鬼 | 夜泣 | 比肩出 | 梁肅補闕李君前集序天寶已還李員外蕭功 | 金輿

出 | 鄭南金奉和九日幸臨渭亭 | 阿房出 | 杜牧阿房宮賦 | 靈符出 | 李

隱賀南郊赦表邵公邑內敢思棠樹 | 蝙蝠出 | 李商隱詩鬪鼠上牀 | 以追蹤尹喜宅中惟望 | 一 | 一 | 之復 | 一 | 五琴時動倚

窓 | 巫峽出 | 李頻詩江衝 | 朝軒出 | 李頻詩每候 | 一 | 香烟出 | 曹

詩數點 | 一 | 一 | 廟門 | 名譽出 | 曹松詩敢言 | 一 | 冰下出 | 李洞詩臘

夜磬月 | 中尋 | 僕頭出 | 薛能詩坐久 | 一 | 香案出 | 薛逢詩孔雀扇分 | 一 | 語多僧齒寒 | 袞龍衣動冊函來

楓人出

皮日休投龍潭詩日中

除書出

張蠙詩九陌尋僧問海城

疏甲出

劉得仁詩數畦

雪中出

李咸用詩松色

鑠門出

羅隱詩

駿馬

迸冰出

羅隱詩遠天歸雁拂雲

新詩出

杜荀鶴詩卷許

路出

丘光庭詩燒平

金輅出

徐鉉詩空瞻

精彩出

貫休詩

雪後別有

龜兆出

王安石元豐行四山儵儵

吳地出

蘇軾題跋

宜是

暗井出

蘇軾詩家童燒枯

螺髻出

蘇軾詩亂峯

芒角

出

蘇軾詩空腸得酒

雙燕出

秦觀詩人倦披衣

芻蕘出

陳造詩古來禪肉

突江出

陳造上下驛磯詩磯麓

山容出

陸游山

經宿雨修——花
倚和風作態飛

參差出

陸游舟中作山穿烟雨——
水赴陂塘散漫流

晚茶出

陸游詩早

茶采盡——小
麥方秀大麥黃

朝陽出

陸游初發荊州詩鵲聲不斷
旗脚微舒宿雨乾

穴鼠出

陸游

冬夜不寐詩殘燈無焰——
槁葉有聲村犬行

穿林出

陸游新籬詩參差村舍——
縹緲漁歌隔浦聞

蛸毛

出 范成大詩嘗試與
匠謀工費——

排天出

楊萬里望靈山詩雲姿霧態
竹杖芒鞋欠我登

祝融出

劉克莊謁南嶽詩須臾
天柱開最後——

青雛出

馬定國詩數家燕雀——
是處園林綠顆成

尹別墅詩黃花催織——
白髮欺人故故生

冰輪出

張斛海邊亭詩月湧
濤翻雪陣來

良久出

戴表元張

園翫月詩娑娑林
端月為我——

冥蛤出

戴表元詩莎坂南風——
茅簷西日乙禽來

採花出

戴表元義峰行

每當山蜂——
翁為守闕司微遮

紫鱗出

王惲詩中流
舉網——

掉臂出

方回登高臨大江
詩聚糧別里門業

己一天馬出

薩都拉畫馬詩漢水揚波
洗龍骨房星墮地

祕府出

程鉅夫上賜潘司
農龍眠拂菻婦女

圖詩百年承平四海

鬼神出

朱德潤松障圖歌倘非白晝
堂宇空真恐幽陰

鶯流出

陳旒臨花亭詩歌珠一串
花影數重風揭開

當戶出

陳旒臨花亭詩芍藥成叢
花苓分種傍松栽

諸子

出

胡天游無書歎六經既降
後代枝葉何其多

衝雨出

倪瓚詩漁舟
巢鶴帶雲還

神明出

雲笈

七籤心者君主之官
之官治節出焉肝者將軍之官謀慮出焉

乘鯉出

法苑珠林琴高
趙人入碣水中

取龍子與諸弟子期於水傍設屋祠果

剖腋出

法苑珠林周時老
子者或云其母懷

之七十歲乃生生時
其母左

出而白首故謂之老子

以左驂出

儀禮覲禮使者降
氏送于門外再拜侯氏遂從之

三入三出

左傳齊侯免
求丑父

如意所出

漢書賈誼傳每詔令議下諸老先生未

神從意出

春秋

繁露故養生之大者乃在愛
氣氣從神而成

而龍自懷出

五代新說陶隱居母夢青
而並見兩天人

執香爐詣之已
而娠生隱居

御定佩文韻府卷九十三之二

謹案第十二頁後七行多爾濟巴勒舊作朶爾直
班今改後倣此 十七頁前四行阿哈瑪特舊
作阿合馬今改 二十五頁前四行薩都拉舊
作薩都刺今改後倣此 四十頁前二行鄂允
舊作阿榮今改 五十頁後四行曲出應改庫
春因收入韻內未便改譯謹仍其舊後倣此





總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣蕭九成

謄錄監生臣郭棟泰